



RADIOTELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ
RADIO AND TELEVISION OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

www.bhrt.ba

PARLAMENTARNA SKUPŠTINA BOSNE I HERCEGOVINE

Trg Bosne i Hercegovine 1

Sarajevo

PROTOKOL

BROJ: 4110-26/8

Datum: 28.5.2020.

BOSNA I HERCEGOVINA
PARLAMENTARNA SKUPŠTINA BOSNE I HERCEGOVINE
SARAJEVO

PRIMLJENO: 28-05-2020			
Organizaciona jedinica	Klasifikaciona oznaka	Redni broj	Broj priloga
01,02-50-18		1031	20

Predmet: Izvještaji i planovi BHRT, dostavlja se

U skladu sa članom 29 (k) Zakona o radioteleviziji Bosne i Hercegovine (Službeni glasnik 92/05 i 25/10) Upravni odbor BHRT Parlamentarnoj skupštini BiH i javnosti, dostavlja:

Programske planove za 2020.godinu;

Finasijski plan za 2020.godinu;

Sekretarijat Upravnog odbora BHRT





RADIOTELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ
RADIO AND TELEVISION OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

www.bhrt.ba

Сарајево, новембар 2019.

БХРТ

ПРОГРАМСКИ ПЛАН РАДА ЗА 2020. ГОДИНУ

Пословодни одбор БХРТ-а

УВОДНЕ НАПОМЕНЕ

БХРТ у 2020. годину улази с низом проблема, прије свега, финансијске природе који су и даље ограничавајући фактор за дугорочније планирање и развој програма. Зато ће и убудуће бити изазов, у датим околностима, пронаћи креативне подстицаје да се побољша квалитет програма и препознатљивост БХРТ-а као јавног сервиса.

Надамо се да ће се с новим уредништвом Информативног програма постићи стабилност и континуитет рада који ће бити основа за квалитет и јачање позиције вијести као професионалних, објективних и релевантних или како је то у плану речено да ИП треба постати “ваше мјесто за вијести”. Када су информативни садржаји у питању, издвајамо 25. годишњицу обиљежавања геноцида у Сребреници, те локалне изборе у јесен 2020. Биће то прилика и за ИП да покаже вриједности јавног сервиса као објективног и релевантног медија високих професионалних стандарда.

Година 2020. и у Спортском програму донијеће више ексклузиве и квалитетних садржаја, јер БХРТ има права за Европско првенство у рукомету гдје први пут наступа и репрезентација БиХ те највећи спортски догађај у 2020. години, а то су Љетне олимпијске игре у Токију. Очекујемо да ће и маркетинг искористити ове, али и друге догађаје за активнији приступ и остварење веће добити.

Што се тиче других програма, углавном су остали у досадашњим оквирима, а већина нових пројеката/приједлога вежу се за финансијско и кадровско јачање. Пошто у том смислу не треба очекивати веће промјене (ни више новца, ни нова запошљавања) важно ће бити сталним тимским радом, едукацијом и мотивацијом доћи до квалитетних и креативних помака унутар садашњих капацитета.

У 2019. години, значајни помаци направљени су у сегменту друштвених медија унутар БХРТ-а, што је препознато као нова платформа за презентацију наших садржаја тако да ту очекујемо даљи развој.

Циљеви су нам и даље:

- a) успјешно обликовање програмских услуга у оквиру расположивих ресурса, односно побољшање квалитета програма те развијање нових платформи за представљање наших садржаја (друштвени медији, интернет радио...),
- b) уважавање конкурентног медијског окружења и профилисање програма у складу с окружењем што подразумијева и настојање да се побољша гледаност/слушаност и посјећеност наших платформи. Без обзира на унутрашње проблеме, треба тежити бољој гледаности и слушаности и проводити промјене у складу с резултатима гледаности и слушаности,
- c) и даље унапређење контроле цијелог процеса рада од планирања, реализације до анализе и оцјењивања (оцјењивање квалитета програма, реализације планова, цијелог ланца производње и коначно свих упослених),
- d) препознавање и афирмација компетентних и мотивисаних кадрова (за ово важно и формирање ХР одјела).

БХРТ је, као што је познато, почео неколико великих, стратешких пројеката попут нове организације која ће се, кад је програмски дио у питању, базирати на мултимедијалном приступу, те успостављању јаког и квалитетног ХР одјела који је важан сегмент за побољшање кадровске базе БХРТ-а. Иако се то спомињало у претходним плановима, наставља се рад на имплементацији усвојене организационе структуре те на неким програмским стратешким плановима, попут покретања нових канала и платформи који нису назначени у овом плану, али остају као стратешко опредјељење за наредни период.

БХТ1

УВОД

Као и у протеклих неколико година, програмски план БХТ1 за 2020. годину лимитиран је и у највећој мјери одређен нестабилним изворима финансирања и лошим показатељима убирања РТВ таксе који се одражавају на сваки сегмент у пословању, планирању и реализацији програмских задатака те других пословних активности у БХРТ-у. Ипак, овај план не подразумева редукцију програмских садржаја у односу на 2019. него задржавање тренутног степена продукционо-програмске ангажованости, а уколико амбијент и околности буду дозвољавали и покретање нових пројеката, а за то је креативни тим БХТ1 спреман. Наш циљ остаје: задржати и побољшати ниво професионалног и објективног извјештавања, те истрајати у испуњавању свих задатака и етичких принципа који се подразумевају у раду јавног сервиса.

То ће посебно доћи до изражаја током припрема и реализације локалних избора у јесен идуће године, што ће бити нови испит пред јавности који треба успјешно да се положи.

Друга два велика изазова су два важна међународна спортска такмичења, која ће, након што смо, у великој мјери и из познатих разлога, изгубили ТВ право на већину програмских садржаја ове врсте, допринијети релевантности и гледаности програма. То су Европско првенство у рукомету у јануару 2020. године, атрактивно такмичење у којем учествује први пут у историји и репрезентација БиХ, те већина селекција из региона што може бити и маркетиншки врло привлачно, као и Љетне олимпијске игре у Токију, највећа глобална спортска манифестација.

У сврху очувања и његовања босанскохерцеговачког идентитета програма БХТ1, планирају се медијска покровитељства културних, друштвених, музичких и спортских манифестација широм државе.

ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ

„Ваше мјесто за вијести“ могао би бити слоган нашег ИП-а који, поред досадашњих садржаја, планира увођење дијалогске емисије о актуелним политичким и друштвеним догађајима. А што се тиче садашње структуре вијести, што се наставља и у 2020., емитоваћемо:

Вијести

Емисије вијести емитујемо у седам, осам и девет часова у оквиру Јутарњег програма БХТ1 те у 10 и 14 часова. Трајање: 10 минута, уз сервисне информације, доносимо преглед најзначајнијих дешавања у земљи и свијету.

Дневник 1

Дневник 1 у програму је у 12 часова. Трајање: 25 минута, доносимо први пресјек дана + блок сервисних информација

Регионални дневник

Регионални дневник на програму је у 16 часова. Трајање 40 минута, фокус је на локалним догађајима и темама + блок сервисних информација.

Дневник 2

Централна информативна емисија ИП БХТ 1 у програму је у 19 часова. Трајање 40 минута. У Дневнику 2 доносимо преглед најзначајнијих догађаја дана у земљи и свијету, тематизујемо догађаје или појаве у друштву, идемо усусрет догађају који ће обиљежити дан пред нама.

Дневник 3

Дневник 3 је последња дневна информативна емисија. Трајање: 25 минута, доносимо преглед вијести дана + блок сервисних информација.

Седмичне емисије:

Глобал

Магазин о збивањима у свијету. Издајамо у 2020: Брегзит 31. 1. 2020., избори за председника САД-а (новембар 2020.).

Еуроимпулс

Еуроимпулс је емисија о Европској унији и европској интеграцији Босне и Херцеговине. У фокусу су приче о обавезама које институције Босне и Херцеговине имају на европском путу земље. Такође, доносимо и приче о промјенама које очекују различите дијелове бх. друштва према том циљу.

Спољна продукција

Једном недјељно емитујемо емисије: **ТВ пастис**, (ратни злочини/транзициоана правда) у продукцији БИРН-а; **ТВ либерти**, форма магазина, продукција Радија Слободна Европа и **Европа у фокусу**, ЕУ магазин, продукција Дојче веле.

СПОРТСКИ ПРОГРАМ

Спортски програм остаје досљедан идеји да и у будућности својим гледаоцима омогући праћење најзначајнијих свјетских и континенталних спортских такмичења са акцентом на репрезентативне селекције БиХ, клупске представнике на међународној сцени, односно оне из нашег региона. Такође, наставићемо посвећено да радимо на промоцији и афирмацији бх. спорта у цјелини, што је једна од есенцијалних улога Јавног РТВ сервиса.

Од великих спортских догађаја које Спортски програм БХТ1 планира реализовати у пуном капацитету, а за које би требало откупити ТВ права у 2020. години, изузимајући Европско првенство за рукометаше (Аустрија, Норвешка, Шведска, од 10. до 27. јануара), Европско првенство за рукометашице у Норвешкој (децембар) и Љетне олимпијске игре (Токио од 24. јула до 9. августа) који су већ потврђени, издајамо она најважнија и то хронолошким редом, уколико буде могуће откупити тв права:

1. Свјетско првенство у умјетничком клизању у Канади (март)
2. Свјетско атлетско првенство у дворани у Кини (март)
3. Европско првенство у фудбалу (јун)
4. Првенство Јужне Америке у ногомету - Копа Америка (јун)
5. Европско првенство у атлетици у Паризу (август)

Такође, у складу с нашим програмским циљевима и обавезама као јавног сервиса:

1. Дејвис куп – селекција БиХ
2. Квалификације за ЕП у фудбалу (У21) – селекција БиХ
3. Квалификације за СП и ЕП у рукомету – селекција БиХ
4. Квалификације за ЕП у кошарци – женска селекција БиХ и потенцијално откуп сублиценце за квалификације за ЕП у кошарци – мушка селекција БиХ
5. Премијер лига БиХ и Куп БиХ у фудбалу
6. Завршница домаћег Купа и лигашког такмичења у кошарци
7. Завршница домаћег Купа и лигашког такмичења у рукомету
8. Завршница домаћег Купа и лигашког такмичења у одбојци
9. Наступи бх. клубова у европским такмичењима (фудбал, рукомет)

ДОКУМЕНТАРНО-САВРЕМЕНИ ПРОГРАМ

Властита продукција – настављамо емитовање сљедећих емисија: **Доку иза угла**, **Путеви здравља**, **Мини док**, **In media res** и **Религијски форум**.

Нови садржаји су: емисија о националним мањинама **Идентитети**, серијал **Средњовјековни архиви** посвећен историји Босне на основу доступних писаних материјала из фрањевачких архива, те **Људи без лица** о животним причама босанскохерцеговачких затвореника.

Копродукција: Гаџес - више ТВ кућа из цијелог свијета сниме неколико минута програма који би ишао у размјену, затим **Гастро кутак** и **Мала школа кухања**.

Спољна продукција: Пријатељи животиња, **Изазови пољопривреде**, **Смањи гас**, **Екологика**, **Потрошачки смјер**, **Наша снага**.

ЗАБАВНО-РЕВИЈАЛНИ ПРОГРАМ

Забавно-ревијални програм, као један од четири главна програмска одјела БХТ 1, у 2020. години планира програмски садржај широког распона који обухвата музичке, забавне, мозаичне и контакт-емисије, те шоу програме и квизове. Разноврсност програма основа је за продукцију различитих садржајних форми, од једноставних ТВ емисија до високих продукција забавно-музичких шоу програма и сложених пројеката, у складу са општим стањем и могућностима које владају на БХРТ-у. Забавно ревијални програм БХТ 1 има намјеру да произведе емисије широког садржајног распона, учествује у продукцији

хуманитарних акција–телетона, те продуцира сложене забавне и музичке пројекте, фестивале и намјенске приредбе.

Важан сегмент овог Одјела су музички садржаји различитих жанрова. План је да се такви програмски садржаји, у сарадњи с Музичком продукцијом, пласирају у облику самосталних тематских емисија, музичко-говорних серија, појединачних емисија и преноса.

РЕДАКЦИЈА ЗА КУЛТУРУ

Одговорити захтјевима времена, односно потреби за покривањем свих најважнијих догађаја у култури који су од јавног интереса и даље је жижна тачка дјелокруга рада Редакције за културу. Тежиште ангажмана упосленика Редакције за културу је на свакодневном ангажману за Информативни програм (Дневник 1, Дневник 2 и Дневник 3), те продукцији емисија Димензије више и Димензије више специјал. Осим тога, раде се и репортаже с одређених културних манифестација, хронике једног броја филмских и позоришних фестивала, те директни преноси одређених културних манифестација.

У 2020. биће настављен серијал под насловом „Сачувај филмско благо БиХ“, у којем, у сарадњи с Филмским центром Сарајево, реафирмишемо документарно и кратко играно филмско стваралаштво у БиХ од 1946. до 1990. године. Ријеч је о једноставним емисијама у којима ће да буде настављено приказивање више од 150 филмова који су, након дигитализације, сјајна потка за реафирмацију филмског стваралаштва које је неријетко остајало у сјени дугометражних филмова и већином нису били доступни широј културној јавности. Јавни сервис на нивоу државе на тај начин биће промотор таквог осебујног стваралаштва које је Босну и Херцеговину прославило у другој половини прошлог вијека и у протеклим деценијама 21. вијека.

У планској и програмској 2020. години требало би посветити посебну пажњу неким годишњицама манифестација какве су МЕСС, који обиљежава 60 година постојања, Берлинале, које слави 70 година трајања, „Cum grano salis“ који ће обиљежити двије деценије постојања.

РЕДАКЦИЈА ЗА ДЈЕЦУ И МЛАДЕ

Властита продукција (приједлози нових садржаја): Мој први шлагер - документарни портрети дјеце, На задатку - серијал играних емисија за дјецу, Мјузик бокс, Први пут - документарни ријалити шоу који се презентира на више платформи: ТВ, Web/Facebook /Инстаграм/Youtube.

Копродукције: путем конкурса за јавне набавке потребно је понудити коопродукцију у снимању луткарских, музичких, балетских и других сценских дјела.

РЕДАКЦИЈА САВРЕМЕНОГ ПРОГРАМА

Информативност, озбиљност приступа, аналитичност и даље су окосница програмског концепта Редакције савременог програма. Кроз жанровски различите емисије активно промовишемо научна постигнућа, догађаје и друштвене феномене, али и биљежимо стварност данас. Намјера је да и у идућем периоду подсетимо и проширимо досадашње

спознаје, евоцирањем и актуализовањем садржаја везаних за најважније особе из наше прошлости, које су дале допринос и печат развоју бх. друштва

План реализације

Јутро за све - један од најзахтјевнијих формата у програмском, реализацијском и продукцијском смислу, студијска емисија која доноси сервисне и друге актуелне информације.

Нова авантура – научно-популарна емисија.

СТРАНИ ПРОГРАМ

Страни програм процентуално обухваћа највећи број минута и овој редакцији треба дати адекватан третман при куповини и креирању програма. Сада је то 14 часова седмично серијског премијерног програма, 5-6 часова документарног (намјенских, пригодних програма и „ванредних“ попуна) и 5-6 филмова (у љетној шеми и до 10). Отприлике 25-30 часова програма седмично.

У склопу ове Редакције је избор и емитирање филмског, документарног и серијског програма.

БХР1

ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ

Информативни програм БХР1 наставиће у оквиру програмске шеме с дневним емитовањем кратких вијести сваки час од 6 до 24 као и централних информативних емисија: Јутарњи дневник, Новости, Дневник и Вијести дана. Осим извјештаја и прилога репортера, потребно је у наредној години у информативним емисијама инсистирати на више репортерских јављања о догађајима дана. За Јутарњи дневник у 7 часова и Дневник у 16 часова и 30 минута планирамо да уведемо госта, који ће централну тему дана својим коментаром додатно појачати. Од познатих већих догађаја у наредној години су локални избори и програм обиљежавања страдања у Сребреници 2020. Ове догађаје БХ радио1, као и до сада, пратиће заједно са БХТ1. Из региона и свијета настављамо пратити сва релевантна дешавања. Осим дневне реализације вијести и дневника, Информативни програм наставиће продуцирати седмичне емисије.

- **Закон и ред** - емисија у којој о најважнијим одлукама, темама из домена влада и парламената уживо говоре чланови ових тијела.
- **Актуелно** - дијалошка емисија о актуелним друштвено-политичким догађајима.
- **Међу нама-о нама** - емисија о свакодневници, успјесима и проблемима мањинских, рањивих и маргинализованих група.
- **Ино магазин** - емисија која прати и анализира догађаје из региона и свијета.
- **Ово је моја земља** - емисија о људима чији су живот и дјело персонификација Босне и Херцеговине.
- **Седмица** - емисија се бави прегледом најважнијих догађаја и вијести који су обиљежили седмицу.
- **Добро село** - доноси новости и савјете за пољопривреднике, препоруке стручњака.

Нове емисије које планирамо покренути

- Емисија о евроинтеграцијама
- Економија и привреда - актуелности, пословање, анализе стручњака.

ЗАБАВНО-ВОЂЕНИ ПРОГРАМ

Циљ Забавно-вођеног програма и у 2020. години, остаје исти - пружити слушаоцима актуелне информације из цијеле БиХ, те покрити сва актуелна и занимљива дешавања и појаве у бх. друштву. То ће се, прије свега, остваривати кроз дневне емисије - Отворени студио и Епицентар.

И у 2020. години сваки важнији догађај у БиХ, значајније дешавање и слично настојаћемо да користимо за реализацију емисија с терена. То се нарочито односи на суботњу емисију **Викенд видиковац**, којој желимо вратити двочасовно трајање и реализацију из различитих градова БиХ.

Настављамо и реализацију ауторских емисија **Разгледница** и **То сам ја**, са жељом да се интервјуи прошире на госте из региона.

Покретање **Јутарњег програма**, од 6 до 9 часова нисмо успјели да остваримо у 2019. те стога планирамо то покушати у 2020. години.

СПОРТСКИ ПРОГРАМ

Спортски програм у 2020. години планира реализацију садржаја који укључује редовне термине спортске емисије викендом **Ритам спорта**, која се реализује у зависности од почетка утакмица Премијер фудбалске лиге и траје најмање три часа те спортске емисије радним даном **Спорт плус** која се реализују од 15 часова и 15 минута до 15 часова и 30 минута као и редовне спортске рубрике у осталим сегментима програма – Информативни програм (ЈД и ЈВ, 12:15 и 16:30, повремено 19 и 22 часа) и Вођени програм (у Отвореном студију иде Спорт прес у 9 часова и 40 минута и 11 часова и 40 минута у трајању од 5 до 8 минута, те повремени садржаји у емисији Епицентар).

У 2020. години су четири велика такмичења - Европско првенство за рукометаше, Европско првенство у фудбалу и Лјетне олимпијске и параолимпијске игре у Токију што ћемо пратити у складу са нашим могућностима.

И у наредној 2020. години Спортски програм планира, у оквиру емисија Ритам спорта, наставити промоцију параолимпијског спорта и спорта за инвалиде кроз емисију Спортус Паралимпикус која обрађује разне аспекте бављења спортом ове категорије становништва. Преносићемо домаће утакмице репрезентативних селекција (фудбал, рукомет, кошарка, одбојка...), утакмице ПФЛ као једина радиостаница која такав садржај реализује непрекидно од почетка овог такмичења.

Један од сталних програмских циљева, који је планиран и за наредну годину, је и посвећивање пажње женском и аматерском спорту те промоција рада и резултата младих спортиста кроз прилоге дописника.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

Музички програм БХ радија1 у укупном радијском програму заузима највише мјеста, а притом опслужује и остале редакције и програме. Због тога је улога Музичког програма у укупној слици/имиџу БХР1 веома значајна. Осим тога, овај Програм мора наставити нудити квалитетне садржаје кад је у питању третман појединих музичких жанрова које, по правилу, друге радио станице не прате или то чине површно (класична музика, народна/традиционална/етно музика, пажљиво бирана музика са савремене мејнстрим сцене, цез, алтернативне музичке форме те ексклузивни садржаји попут снимака концерата које смо некад имали редовно као члан ЕБУ мреже).

Даље, Музички програм БХР1 досад има добру сарадњу са сектором Музичке продукције БХРТ-а, што планирамо наставити и интензивирати када год је такво што могуће, а остаје и раније планирано "излажење" из студија БХР1 у концертне просторе који нуде квалитетне програме које бисмо могли преносити, као што то чинимо редовно кад су у питању концерти у продукцији МП БХРТ-а.

КУЛТУРА, НАУКА, ОБРАЗОВАЊЕ

Узме ли се у обзир чињеница да БХ радио1, као дио Јавног сервиса, а самим тим и Редакција за културу, умјетност и образовање нашег Радија, имају за циљ едукацију и правовремено информисање наших слушалаца, настојимо у оквиру с њиховим потребама, али и развоју друштва, пратити све релевантније и значајније културне, научне, образовне, али и еколошке догађаје и манифестације. Наши микрофони биљеже сваки догађај који на одређен начин подстиче културни развој било које средине. Циљ нам је пратити не само велике, «елитне», манифестације, него и оне које дашак културе доносе и малим срединама. Зато је потребно много више, него до сада, „изаћи“ из сарајевског студија и реализовати емисије и из Бихаћа, Мостара, Горажда, Бањалуке, Брчког, Неума и других градова који буду домаћини неким значајним културним манифестацијама. Наш задатак је да и даље будемо информативни, едукативни, али и критички настројени према одређеним појавама, догађајима, манифестацијама. Тај критички став посебно је присутан у коментарима «великих» фестивала – филмских и позоришних, као и одређених појава у друштву, и томе ћемо тежити и у будућности, да би нашим слушаоцима, на неки начин, били и путоказ, али и прави водич за одређена културна дешавања.

ОМЛАДИНСКИ ПРОГРАМ

Омладински програм и у наредној 2020. години оријентисаће се на производњу садржаја намијењеног вишегодишњој слушалачкој публици и у којој ће фокус бити на профилисању емисија и аутора. Омладински програм производи осам емисија које се емитују на седмичној, односно двоседмичној основи, а промјеном термина добили смо прилику да с више слободе и креативности обрађујемо теме, што ћемо наставити.

Један од циљева већ у наредних неколико мјесеци је израда нових шпица и цинглова, с обзиром на то да су постојећи стари и користе се још од оснивања Редакције. Ближу сарадњу покушаћемо остварити са сродним редакцијама из сусједних земаља те ћемо, размјеном искустава и садржаја, оплеменили наш програм.

ДЈЕЧИЈИ ПРОГРАМ

Дјечији програм ће наставити с афирмисањем дјечијег стваралаштва и стваралаштва за дјецу, промоцијом дјечијих права, здравог живота и васпитања. Пажњу ћемо посветити избору васпитних тема, а посебан акценат биће стављен на инклузивне садржаје, као и на заштиту дјете на интернету, те заштиту дјете од злостављања. Такође, популаризираћемо активности у којим учествују дјеца, те промовисати талентовану дјецу и њихове домете.

У оквиру “Отвореног студија”, наставићемо реализовати рубрику **Мале свезналице**, а циљ је већу пажњу посветити дјечи изван Сарајева. Емисија **Одрастање**, усмјерена родитељима и васпитачима у корист дјете, бавиће се здравим животом и проблематиком везаном за одрастање дјете. У емисији за тинејџере **Тин тинс** организоваћемо дебате са по два учесника и разговарати о темама блиским тинејџерима. Емисија **Рингишпил** кретаће се и даље по БиХ и доносити занимљиве приче из различитих средина.

ДОКУМЕНТАРНО-ДРАМСКИ ПРОГРАМ

Документарно - драмски програм подстиче оригинално стваралаштво за радио и промовише домаће радиофонско стваралаштво. ДДП је једина продукција у Босни и Херцеговини која стално производи најсложеније форме радиофонског израза – радиодраме свих жанрова и радиодрамске серије – радиороман и радионовела, а кроз документаристичку и документарно-играну продукцију оставља трајна свједочења о истакнутим појединцима, али и о судбинама „малих – великих“ људи и важним догађајима. Посебну вриједност продукцији дају нови видови радијског израза као што је радио критика, форма која дуго није била заступљена у нашем програму и радиофонска минијатура у форми кратке приче у копродукцији с Омладинским програмом. У 2020. години, ДДП ће покренути и формат „Умијеће слушања“ у којем ћемо представљати кратке радиофонске, поетске, прозне и арс акустичке форме.

МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА

Приоритетни пројекти:

- БХРТ Вибре- ТВ МУЗИЧКИ КАНАЛ (Интернет+ кабловска ТВ + апликације)
- ИЗДАВАЧКИ ПРОСТОР (нашим клијентима дајемо конкретну понуду и простор за емитовање и промоцију)
- МУЗИЧКИ ПРОГРАМ (домаћа музика 80% , регионална 20%)
- ЗАРАДА И ПРОМОЦИЈА – креирамо сопствени програм, плејлисте, промовишемо наша издања и ауторе, те потражујемо новац од емитованих дјела и издања од агенција АИС и АМУС које штите наведена права.

Настављамо реализацију једног од наших главних пројеката, популарне емисије-концерта **“СТУДИО Н”** (народна музика) за коју у 2020. планирамо 9 издања. (емисија с публиком се реализује уживо, преко БХР1, Јутјуб канала, веба, БХТ1 снима и одложено емитује, а МП вишеканално уснимава и накнадно дигитално издаје).

Настављамо реализацију једног од наших главних пројеката, популарне емисије-концерта **“СТУДИО 2 ЛАЈВ”** (забавна музика) за коју у 2020. планирамо 8 издања. (емисија с публиком се реализује уживо преко БХР1, Јутјуб канала, веба, БХТ1 снима и одложено емитује, а МП вишеканално уснимава и накнадно дигитално издаје).

Настављамо реализацију емисије **“БХРТ ТОП 15”** и **„БХРТ плесна листа“**. Такође, и даље планирамо реализирати специјални пројекат **„Севдах у Народном“** (позоришту) уз додјелу награде **“Душа севдаха”** за допринос традиционалној народној пјесми-севдалинци.

Интернет радио: настављамо с радом БХРТ Интернетске радијске мреже са 6 станица, које се могу пратити на нашем веб порталу, а убрзо и путем мобилних апликација за (ајфон и андроид). Производимо нови програм доступан путем интернета у читавом свијету.

МУЛТИМЕДИЈА

Након покретања новог веб-дизајна, апликације и успјеха Јутјуб канала потребно је у предстојећој години Веб-портал трансформисати у први извор информација у којем ће учествовати све редакције и програми.

То ћемо урадити тако што ћемо:

- повећати број објава вијести, прича и аудио-видео-фото садржаја кроз акте БХРТ-а и у договору са осталим редакцијама, дефинисати да новинари/репортери прве информације шаљу на веб
- повећати емитовање лајв догађаја путем веба
- потакнути Одјел маркетинга да се посвети продаји маркетинг простора на вебу
- појачати техничке капацитете.

Садашњи Одјел мултимедије и даље ће се бавити уносом и уређивањем садржаја на Веб-страници, постављањем садржаја на Твитеру и постављањем и управљањем садржаја на Јутјуб каналу БХРТ-а. Дјелимично ћемо користити и Фејсбук који је у надлежности нових медија само у циљу „boostовања“ (додатне промоције) одређених ствари са Веба и Јутјуба.



RADIO-TELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ
RADIO AND TELEVISION OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

www.bhrt.ba

*Број,
Сарајево, новембар 2019. године*

ФИНАНСИЈСКИ ПЛАН ЗА 2020. ГОДИНУ

Генерални директор БХРТ-а

Белмин Карамехмедовић

УВОД

Дугогодишњи тренд пада броја претплатника и смањење наплаћене у односу на фактурисану РТВ таксу, те то што РТРС не поштује Закон о ЈРТВ систему БиХ тако што задржава средства од наплаћене РТВ таксе на властитом рачуну (РТРС у цијелости задржава прикупљена средства од РТВ таксе на свом рачуну), изостанак воље законодавне власти БиХ да пронађе адекватан и континуиран начин наплате РТВ таксе, доводи до отежавајућих околности за израду финансијског плана БХРТ-а и нужног исказивања финансијског губитка у пословању БХРТ-а.

Финансијски план БХРТ-а за 2020. годину исказује губитак у пословању у износу од 5 773 000 КМ (мање планирани укупни приходи од планираних расхода).

План је урађен на бази пројекције остварења прихода и расхода 2019. године (гдје је већ пројциран губитак од 4 680 900 КМ), с тим да ће приход од РТВ таксе од РТВФБиХ у 2020. години бити мањи за 2 116 900 КМ у односу на 2019. годину (таб. 1, ред. бр. 1.1. кол. 4) што је додатно утицало на већи исказани плански губитак у 2020. години у односу на већ остварени губитак у пословању 2019. године.

Ово умањење прихода од РТВ таксе је зато што је РТВФБиХ, закључно са 2019. годином, измирила сва досадашња утужена потраживања по основу РТВ таксе и да с том ставком будућег прихода више не можемо рачунати у Плану 2020. и надаље.

Недостатак прихода по горе наведеном, донекле је компензиран већим планираним приходом по основу наплаћених утужених потраживања за пружене услуге у односу на извршење 2019. године, гдје је планирано у 2020. години да ће РТВФБиХ, по овом основу, уплатити БХРТ-у цца 3 000 000 КМ (таб. 1 ред.бр. 3. кол. 4).

Планирани трошкови набавке програма и лиценци за 2020. годину су већи за цца 826 000 КМ у односу на 2019. годину, што, такођер, утиче на повећање губитка 2020. године.

Структура исказаног планског губитка за 2020. годину:

- Пословни приходи	39 414 000 КМ
- Пословни расходи	34 818 000 КМ
<i>Добит из пословне дјелатности:</i>	<i>4 596 000 КМ</i>
- Финансијски приходи	25 000 КМ
- Финансијски расходи	1 735 000 КМ
<i>Губитак из финансијских дјелатности:</i>	<i>1 710 000 КМ</i>
- Остали приходи	3 000 000 КМ
- Остали расходи	11 659 000 КМ
<i>Губитак из осталих дјелатности:</i>	<i>8 659 000 КМ</i>
Планирани нето губитак:	5 773 000 КМ

Немогућност наплате потраживања за прикупљену РТВ таксу са територије РС, коју РТРС задржава и коју БХРТ у пословној евиденцији исказује у корист прихода и на терет расхода у истој пословној години, доводи до континуираних губитака и неликвидности у пословању БХРТ-а. Таква неликвидност даље узрокује кашњење у измиривању законских обавеза за индиректне и директне порезе, доприносе и обавезе према добављачима што за последицу има и додатне трошкове по основу обрачунатих камата.

ПЛАН ПРИХОДА БХРТ-а

Укупно планирани приходи БХРТ-а за 2020. годину износе 42 439 000 КМ и рађени су на бази пројекције остварења за 2019. годину и познатих чињеница које ће се десити у 2020. пословној години.

Приход од РТВ таксе – износи 27 524 000 КМ од чега:

- Планирани приходи од РТВ таксе - припадајући дио БХРТ-а, прикупљене у Федерацији БиХ износе 16 547 000 КМ (планирана такса прикупљена путем Електропривреде БиХ износи 16 000 000 КМ и путем инкасо службе РТВФБиХ 547 000 КМ - редовна и принудна наплата);
- Планирани приходи од РТВ таксе – припадајући дио БХРТ-а, прикупљени у Републици Српској, износе 10 977 000 КМ.

План прихода за РТВ таксу урађен је на бази пројекције извршења за 2019. годину и достављеног Плана инкасо службе РТВФБиХ и претпоставке да ће висина накнаде РТВ таксе за 2020. годину остати непромијењена (7,5 КМ мјесечно по претплатнику).

У септембру 2017. године започело је прикупљање РТВ таксе путем рачуна за електричну енергију на дијелу територије Федерације БиХ.

РТВФБиХ у 2019. години измирила је дуг према БХРТ-у од инкасо наплате у износу од 2 143 382 КМ, што је представљало ванредни приход (и новчани прилив) по овом основу.

Планирани приход по основу РТВ таксе на територији ФБиХ за 2020. годину мањи је од остварења 2019. године за поменути износ и обухвата само редован прилив од РТВ таксе, која се прикупља путем Електропривреде БиХ и инкасо службе РТВФБиХ.

БХРТ, до момента сачињавања Плана за 2020. годину, није добила План прихода (прилива) за РТВ таксу РТРС-а.

План прихода по овом основу, са територије РС, сачињен на бази пројекције извршења за 2019. годину и под претпоставком да ће тако бити и у 2020. години.

По истом принципу планирани су и трошкови наплате РТВ таксе инкасо служби.

БХРТ од РТРС-а већ годинама добија само Извјештаје о наплати РТВ таксе путем властите инкасо службе и путем Пошта РС и на извјештајима приказује законски дефинисани припадајући дио прихода БХРТ-а, али се не обавља и пренос средстава на рачун БХРТ-а. Ови Извјештаји били су основ за покретање тужбе против РТРС-а, који свјесно задржава финансијска средства од РТВ таксе на свом рачуну. БХРТ је на разне начине у претходном периоду наводио ове чињенице, али није било никакве реакције надлежних институција.

Покренути су судски процеси против ентитетских емитера ради наплате потраживања (потраживања за РТВ таксу од РТРС-а и потраживања за пружене услуге према РТВФБиХ) који трају годинама без икаквог конкретног резултата.

У јулу 2017. године БХРТ и РТВФБиХ потписале су уговор са ЈП Електропривреда БиХ, којим је дефинисано да се у дијелу Федерације БиХ врши наплата путем рачуна за електричну енергију. Уговор је важио до 31. 12. 2018. године. Дана, 3. 12. 2018. године, потписан је Анекс 1, бр. 101-1706/18 уговора о пословној сарадњи на наплати РТВ таксе с Електропривредом БиХ, који је на снази до 31. 12. 2021. године.

Приход од маркетинга планиран је у износу од 2 000 000 КМ (план емитовања 6 минута маркетиншког времена по 1 сату програма) на бази процјене службе маркетинга БХРТ-а за 2020. годину;

План прихода од услуга пружених РТВФБиХ је на бази остварења 2019. године и износи 4 900 000 КМ;

Приход од закупа планиран на бази остварења 2019. године износи 2 932 000 КМ;

Приход од изнајмљивања техничких капацитета трећим лицима планиран на бази остварења 2019. године износи 734 000 КМ;

План прихода од осталих услуга и рефундације трошкова од трећих лица на бази остварења 2019. године износи 509 000 КМ;

Донације у опреми – амортизовани дио дигиталне опреме планиран на бази остварења 2019. године износе 728 000 КМ;

Остале донације (у новцу и роби) планиране су на бази остварења 2019. године и износе 58 000 КМ.

Остали приходи планирани су на бази остварења 2019. године и износе 29 000 КМ.

ПЛАН РАСХОДА БХРТ-а

Укупни расходи (Табела бр. 2) планирани су у износу од 48 212 000 КМ.

План расхода за 2020. годину рађен је на бази процјене извршења за 2019. годину и познатих чињеница везаних за планске трошкове 2020. године.

Трошкови ТВ права и лиценци износе 2 794 000 КМ (ред. бр. 3 табеле 2) и сачињен је на бази планиране програмске шеме за 2020. пословну годину.

Планирани програмски трошкови за 2020. годину већи су од остварених трошкова у 2019. години за износ великих спортских догађаја који ће бити преношени на програму БХРТ-а (Европско рукометно првенство и ЛОИ 2020. године) и већих планских трошкова лиценци за филмски и серијски програм.

Материјални трошкови (табела бр. 2.1.) планирани су у износу од 6 821 000 КМ.

Расходи људских ресурса (табела бр. 2.2) за 2020. годину износе 20 648 000 КМ. Бруто плате запосленика планиране су у износу од 17 016 000 КМ.

Остали трошкови људских ресурса односе се на трошкове исхране, превоза, помоћи и отпремнине запослених и на сарадничке уговоре.

Трошкови енергената за одржавање капацитета БХРТ-а планирани су, на бази извршења у 2019. години и износе 1 717 000 КМ.

Финансијски расходи – планирани су на бази извршења 2019. године и износе 1 735 000 КМ. Односе се на расходе на име очекиваних камата за кашњење по основу неизмирених обавеза за директне и индиректне порезе, доприносе и обавезе према добављачима (ЕБУ и др.).

Остали расходи – износе 11 659 000 КМ од чега се највећи износ односи на исправку потраживања за РТВ таксу – инкасо РТРС-а.

Износ исправке идентичан је износу који је планиран и на приходима (10 977 000 КМ) из разлога што РТРС већ низ година задржава на својим рачунима цјелокупно наплаћену РТВ таксу са територије РС.

Исправке потраживања од осталих купаца, у износу од 662 000 КМ, односе се на исправку потраживања од РТВФБиХ за услуге и од осталих купаца.

ПЛАН ГОТОВИНСКИХ ТОКОВА

За 2020. годину сачињен је на бази пројекције прилива и одлива финансијских средстава за период јануар – децембар 2019. године (таб. 3).

План прилива и одлива приказаних у табели 3 показује мањак новца у износу од 45 131 400 КМ (укупан износ акумулисаних неизмирених обавеза БХРТ-а доспјелих на дан 31. 12. 2020. године).

- План прилива од РТВ таксе обухвата планиране приливе наплаћене и уплаћене РТВ таксе путем ЈП Електропривреда БиХ у 2020. години и путем инкасо службе РТВФБиХ.

Планом су обухваћени и очекивани приливи по основу фактурисаних прихода у 2020. години и ненаплаћених фактурисаних прихода из 2019. године по основу маркетинга и осталих услуга које пружа БХРТ.

- План одлива обухвата плаћања обавеза по доспијећу у 2020. години и плаћање доспјелих, а неизмирених обавеза БХРТ закључно са 2019. годином.

Укупни приливи у 2020. години планирани су на бази редовних прилива у које нису укључени приливи новца по основу наплате РТВ таксе на територији РС, јер РТРС не обавља пренос средстава РТВ таксе у складу са Законом о ЈРТВ систему, те на тај начин БХРТ не добија припадајући законски дио средстава. РТВФБиХ редовно измирује обавезе према БХРТ-у по основу РТВ таксе.

До престанка редовног измиревања законских обавеза БХРТ-а и обавеза према добављачима, дошло је у периоду када је БХРТ остала без регулисаног начина наплате РТВ таксе на цијелој територији БиХ.

Овај проблем дјелимично је ублажен наплатом РТВ таксе путем Електропривреде БиХ, која тренутно обавља њену наплату само на територији Федерације БиХ.

Износ од 45 131 400 КМ износ је недостајућих средстава (прилива) који се састоје од акумулисаних обавеза из претходних година и дијела обавеза планираних у 2020. години које неће моћи бити измирене, јер нема прилива средстава по основу РТВ таксе од РТРС-а.

Постоји могућност да, ако за то буду створени услови, БХРТ у 2020. години потпише Споразуме о одгођеном плаћању или плаћању у ратама са ПУФБиХ и УИО за измирење доспјелих неизмирених обавеза за директне и индиректне порезе.

Максималан рок на који се могу закључити Споразуми са ПУФБиХ и УИО је 60 мјесеци. Ако би били потписани Споразуми са ПУФБиХ и УИО, БХРТ не би неизмирене обавезе према ПУФБиХ и УИО морала измирити одмах (биле би измириване у мјесечним ратама), па би и пројекција прилива и одлива изгледала другачије, односно, износ недостајућих средстава био би знатно мањи.

Ако дође до промјена кретања варијабли дефинисаних у плану, биће извршен ребаланс плана.

У наставку, дат је табеларни преглед Плана прихода и расхода БХРТ-а за 2020. годину и плана готовинских токова.

Табела 1 План прихода за 2020. годину

Р. Б.	ОПИС	Пројекција оствареног прихода 2019. год.	План за 2020. год.
1	2	3	4
	ПРИХОДИ		
1	Приходи од РТВ таксе	29 641 108	27 524 000
1.1.	Приходи од РТВ таксе на територији Федерације БиХ:	18 663 900	16 547 000
1.1.1.	- БХ Телеком	1 000	0
1.1.2.	- ХТ Мостар	100	0
1.1.3.	- РТВ такса Електропривреда БиХ	15 661 642	16 000 000
1.1.4.	- Инкасо и правна лица Федерације	613 802	450 000
1.1.5.	- Приход од наплате РТВ таксе судским путем РТВФБиХ	243 974	97 000
1.1.6.	- Наплаћена отписана потраживања од РТВ таксе - инкасо	2 143 382	0
1.2.	Приходи од РТВ таксе на територији РС:	10 977 208	10 977 000
1.2.1.	- Телеком РС	0	0
1.2.2.	- Инкасо РС	5 589 904	5 589 000
1.2.3.	- РТВ такса правна лица	94 000	95 000
1.2.4.	- РТВ такса наплаћена путем Поште РС	1 816 762	1 817 000
1.2.5.	- Приход од наплате РТВ таксе судским путем РТРС-а	3 476 542	3 476 000
2	Приход од услуга маркетинга	1 780 000	2 000 000
3	Приход од рефундације трошкова РТВФБиХ	4 843 710	4 900 000
4	Приходи од закупа простора	2 931 766	2 932 000
5	Приход од пружања услуга техничких капацитета	733 972	734 000
6	Приходи од осталих услуга и рефундација трећих лица	508 566	509 000
7	Донације у опреми – амортизовани дио дигиталне опреме	728 346	728 000
8	Остале донације (новчане и робне)	58 392	58 000
9	Остали пословни приходи	28 664	29 000
1.	ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ (1 до 10)	41 254 524	39 414 000
2.	Финансијски приходи (камате и курсне разлике ...)	24 428	25 000
3.	Остали приходи (наплаћена отписана потраживања од купаца и др.)	1 500 000	3 000 000
	УКУПАН ПРИХОД (1 + 2 + 3)	42 778 952	42 439 000

Табела 2 - План расхода за 2020. годину

Р.Б.	ОПИС	Пројекција остварених расхода 2019. год.	План за 2020. год.
1	2	3	4
	РАСХОДИ		
1	МАТЕРИЈАЛНИ ТРОШКОВИ (Табела бр. 2.1.)	6 809 309	6 821 000
2	ТРОШКОВИ ЉУДСКИХ РЕСУРСА (Табела бр. 2.2.)	20 624 290	20 648 000
3	НАБАВКА ПРОГРАМА	1 968 306	2 794 000
4	АМОРТИЗАЦИЈА	2 853 864	2 838 000
5	ТРОШКОВИ ЕНЕРГЕНАТА ЗА ОДРЖАВАЊЕ КАПАЦИТЕТА БХРТ-а	1 712 054	1 717 000
6	УКУПНО ПОСЛОВНИ РАСХОДИ (1 до 5)	33 967 823	34 818 000
7	ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ (камате, негативне курсне разлике, судска извршења и др.)	1 734 158	1 735 000
8	ОСТАЛИ РАСХОДИ (Табела 2.3.)	11 757 871	11 659 000
9	УКУПНИ РАСХОДИ (6 + 7 + 8)	47 459 852	48 212 000
	ГУБИТАК (ПРИХОДИ - РАСХОДИ)	-4 680 900	-5 773 000

Табела 2.1. Детаљан приказ плана материјалних трошкова за 2020. годину

Р.Б.	ОПИС	Пројекција остварених расхода 2019. год.	План за 2020. год.
1	2	3	4
1	Трошкови сировина и материјала	151 842	162 400
2	Трошкови резервних дијелова	42 430	42 850
3	Трошкови ситног инвентара	41 564	42 900
4	Трошкови РТВ таксе РТВФБиХ	493 116	493 000
5	Трошкови РТВ таксе РТРС-а	2 299 260	2 300 000
6	Трошкови наплате РТВ таксе - Електропривреда	911 850	912 000
7	Трошкови израде идејног рјешења	11 900	12 000
8	Транспортне услуге и услуге шпедитера	7 928	7 000
9	Услуге одржавања (опрема, аутомобили, текуће одржавање)	169 960	170 600
10	Закупнине (опреме и простора)	1 087 702	1 072 000
11	Испитивање тржишта и аудиториа	41 728	41 800
12	Услуге регулаторне агенције	70 300	72 900
13	Новине, часописи, билтени	11 296	11 200
14	Мала ауторска права	15 148	15 100
15	Трошкови репрезентације	17 538	21 900
16	Трошкови обезбјеђења	71 114	70 800
17	Банкарске услуге	13 526	13 500
18	Телефонске услуге, ПТТ услуге, пренос преко ПТТ-а, услуге БИХНЕТ-а	319 296	323 300
19	Порези и таксе (порез по олбитку и др...)	225 040	225 000
20	Доприноси, чланарине и друга давања	353 586	353 700
21	Трошкови ревизорских кућа	10 000	10 000
22	Комуналне услуге	32 232	32 300
23	Регистрације и технички преглед аутомобила	4 694	4 700
24	Адвокатске услуге	12 218	12 000
25	Трошкови здравствених услуга	79 491	75 500
26	Услуге подршке и израде пројекта	101 218	82 200
27	Услуге новинских агенција	87 934	88 200
28	Трошкови заштите на раду	12 622	12 600
29	Такси услуге	3 746	3 700
30	Хотелске услуге	27 852	37 000
31	Остали трошкови пословања	81 178	98 850
	МАТЕРИЈАЛНИ ТРОШКОВИ (1 до 31)	6 809 309	6 821 000

Табела 2.2. Детаљан приказ плана трошкова људских ресурса за 2020. годину

Р.Б.	ОПИС	Пројекција остварених расхода 2019. год.	План за 2020. год.
1	2	3	4
1	Бруто плате	16 992 142	17 016 000
2	Дневнице и путни трошкови у земљи	206 735	233 800
3	Дневнице и путни трошкови у иностранству	95 537	101 000
4	Трошкови исхране радника	1 221 624	1 222 000
5	Трошкови превоза на посао	596 036	571 000
6	Остале накнаде трошкова запослених	181 858	171 000
7	Остале накнаде (бруто накнаде Управног одбора)	153 652	154 000
8	Уговори о дјелу	1 081 810	1 085 500
9	Ауторски хонорари	94 896	93 700
	ТРОШКОВИ ЉУДСКИХ РЕСУРСА (1 до 9)	20 624 290	20 648 000

Табела 2.3. Детаљан приказ плана осталих расхода за 2020. годину

Р.Б.	ОПИС	Пројекција остварених расхода 2019. г.	План за 2020. год.
1	2	3	4
1	Исправка вриједности и отпис ненаплативих потраживања од купаца	661 701	662 000
2	Исправка вриједности и отпис ненаплативих потраживања од РТВ таксе - инкасо РТРС	10 977 208	10 977 000
3	Остали расходи	118 962	20 000
	ОСТАЛИ РАСХОДИ (1 до 4)	11 757 871	11 659 000

Табела 3 Преглед прилива и одлива у висини свих доспјелих обавеза у 2019. години и 2020. години

Р.Б.	ОПИС ПОЗИЦИЈЕ	Пројекција прилива и одлива 2019. година (јануар - децембар)	Пројекција 2020. године	
			Укупно прилив и одлив 2020. година	Просјечно мјесечно прилив и одлив 2020. година
1	2	3	4	5 (4/12)
1.	Пст новца на РН 1. 1. 2019. године	98 177	90 000	7 500
А	УКУПНО ПРИЛИВИ	31 500 100	31 839 000	2 653 250
2.	Приливи од продаје	30 887 500	31 239 000	2 603 250
2.1.	РТВ такса	18 713 000	16 440 000	1 370 000
2.2.	Закупнине	3 917 200	3 912 000	326 000
2.3.	Маркетинг	2 073 700	2 500 000	208 333
2.4.	Услуге РТВФБиХ	5 417 700	7 620 000	635 000
2.5.	Продаја музичких права	15 000	15 000	1 250
2.6.	Дистрибуција канала	401 700	402 000	33 500
2.7.	Техничке услуге	349 200	350 000	29 167
3.	Приливи од осталих рефундација	612 600	600 000	50 000
Б	УКУПНО ОДЛИВИ	74 148 744	77 060 400	6 421 700
1	Одливи за запослене	20 818 400	20 873 900	1 739 492
1.1.	Бруто плате	17 098 200	17 160 000	1 430 000
1.2.	Топли оброк	1 219 300	1 224 000	102 000
1.3.	Превоз	549 500	553 300	46 108
1.4.	Дневнице и путни трошкови	401 000	408 000	34 000
1.5.	Остале накнаде запосленима	187 600	187 000	15 583

1.6.	Ауторски хонорари и уговори о дјелу	1 198 300	1 200 000	100 000
1.7.	УО БХРТ-а и Одбор Система	164 500	141 600	11 800
2	Порези (ПДВ и ППО)	1 545 900	1 920 000	160 000
3	Провизија РТВ такса	936 650	924 000	77 000
4	Финансијски трошкови	15 200	15 200	1 267
5	Кредити (Интеса банка)	580 240	580 300	48 358
6	Програмски трошкови	2 156 490	3 875 000	322 917
6.1.	ЕБУ	400 000	1 225 000	102 083
6.2.	Еутелсат	49 190	0	0
6.3.	Остали програмски трошкови	1 707 300	2 650 000	220 833
7	Уплата рата за опрему за дигитализацији (Уницредит банк Аустрија)	377 730	0	0
8	Режијски трошкови (струја, вода, плин, телефони, гориво)	2 591 500	2 652 000	221 000
9	Закупнине	421 870	360 000	30 000
10	Остали одливи добављачи	2 573 630	3 360 000	280 000
11	Доспјеле неизмирене обавезе	42 131 134	42 500 000	3 541 667
Ц	САЛДО ГОТОВИНЕ	-42 648 644	-45 221 400	-3 768 450
Д	АКУМУЛИСАНИ САЛДО ГОТОВИНЕ	-42 550 467	-45 131 400	-3 760 950