

UPRAVNI ODBOR
RADIOTELEVIZIJE BOSNE I HERCEGOVINE

Broj: 110-12/4

Sarajevo, 05.05.2021. godine

BOSNA I HERCEGOVINA
PUBLIKI TELEVIZIJSKI DIREKTORAT
SARAJEVO

PRIMLJENOST Dugovi i ostatak potvrda	Red. ustanova potvrda	Fazni red	Dan prikaza
01.02.2018.	01.02.2018.	06.05.2021.	06.05.2021.
		077	/21

PARLAMENTARNA SKUPŠTINA BiH
ZASTUPNIČKI/PREDSTAVNIČKI DOM

PARLAMENTARNA SKUPŠTINA BiH
DOM NARODA

Predmet: Dostava izvještaja o realizaciji programskih planova za 2020.godinu BHT1, BH Radio1, Muzičke produkcije BHRT-a i Multimedije BHRT-a, programskih planova BHT1, BH Radio 1, Muzičke produkcije i Multimedije BHRT-a za 2021.godinu i Finansijskog plana BHRT-a za 2021.godinu

Poštovani,

U skladu sa Zakonom o Javnom RTV servisu BiH (član 29 tačka k), dostavljamo vam izvještaje o radu BHT1, BH Radio1, Muzičke produkcije i Multimedije BHRT-a za 2020.godinu, Izvještaj o poslovanju BHRT-a za 2020.godinu, programske planove BHT1, BH Radio 1, Muzičke produkcije i Multimedije BHRT-a za 2021.godinu i Finansijski plan BHRT-a za 2021.godinu.

S poštovanjem,

Predsjedavajući Upravnog odbora BHRT-a

Ljubomir Zuber



Sarajevo, februar 2021.

BHRT

IZVJEŠTAJ O REALIZACIJI PROGRAMA

ZA 2020. GODINU

UVODNE NAPÖMENE

Mimo svih planova i očekivanja, u 2020. godini se cijeli svijet, pa i Bosna i Hercegovina, suočio s potpuno novom situacijom i specifičnim okolnostima života zbog pandemije koronavirusa. Za BHRT je to, jednostavno rečeno, od rata do danas, bio najizazovniji period koji je tražio novi pristup organizaciji posla u našoj kući. S jedne strane, imali smo važnu misiju „služenja javnosti“ odnosno informiranja i educiranja, a, s druge strane, obavezu brige o zaposlenim. To su bila dva najvažnija zadatka, da se nastavi proizvodnja programa i da se stvore što sigurniji uvjeti rada i zaštite zaposlenih.

Iako je, zbog tih okolnosti, već od marta došlo do potpune izmjene programske sheme, može se reći da se program brzo prilagodio novoj situaciji, da je pružao građanima provjerene vijesti i upute, bio informativan, relevantan i pouzdan izvor sadržaja važnih za razumijevanje novonastale situacije i prevenciju širenja virusa. U prvoj fazi, kontinuirano smo realizirali žive prijenose press-konferencija različitih nivoa vlasti, zaduženih za informacije o koronavirusu, donosili vijesti i mišljenja eksperata iz cijele države i svijeta, davali upute važne za svakodnevni život ljudi.

Pored informiranja javnosti, najvažniji programski dio je bio produkcija obrazovnih sadržaja, odnosno ekrанизacija školskih časova iz nekoliko predmeta za više razrede osnovne škole. U vrijeme kada se mnogi nastavnici, roditelji i prije svega djeca nisu mogli lako prilagoditi novom načinu online nastave, ovo je bio projekat od izuzetne važnosti. Sve naše dosadašnje isticanje i zalaganje za edukaciju, kao jedan od važnih zadataka javnog servisa, dobilo je svoj puni smisao u specifičnim okolnostima pandemije. Projekat „Domaća zadaća“, realiziran izuzetnim naporima naših zaposlenika i uz podršku nekoliko nastavnika entuzijasta, bio je pravi primjer kako javni servis treba odgovoriti posebnim okolnostima i raditi u interesu javnosti. U jesenjoj shemi smo učinili dodatni iskorak i uveli i titlove da bi časove mogla pratiti i djeca s oštećenim slušom. Za taj projekt BHRT je dobio brojna priznanja gledalaca, ali i stručne javnosti.

Dakle, iako su u prvom lockdownu obustavljeni brojni programi, produkcijom specijalnih sadržaja i emisija, BHRT se dobro snašao u novoj situaciji i nastavio proizvoditi relevantne programe važne za građane ove zemlje.

U drugom dijelu godine, kada smo se donekle navikli živjeti i raditi s koronavirusom, program se fokusirao na praćenje ranije planiranih sadržaja poput obilježavanja 25. godišnjice genocida u Srebrenici, održavanja lokalnih izbora, uključujući i izbore u Mostaru, te obilježavanja 25. godišnjice potpisivanja Dejtonskog mirovnog sporazuma. Najveći sportski događaj, Olimpijske igre u Tokiju, odgodene su kao i mnogi drugi sportski, muzički i kulturni sadržaji koji su bili u Planu za 2020. godinu. U ovoj godini su formalno-pravno oformljene i dvije redakcije BHT1 - Redakcija jutarnjeg programa i Redakcija religijskog programa. Ranije su se emisije iz tih oblasti realizirale unutar drugih programske segmenata.

Kad je riječ o drugom zadatku, zaštiti zdravlja zaposlenih, zahvaljujući radu u timovima, pojedinačnoj i kolektivnoj odgovornosti svih zaposlenih, nije došlo do većeg širenja virusa i nadamo se da će tako ostati.

U nastavku kratak osvrt na glavne programske odrednice, detaljno razrađene u pojedinačnim izvještajima:

- BHT1 – pored pandemije koronavirusa, redovno i sadržinski praćena je i migrantska kriza. Objavljeno je mnogo priča, prije svega iz Unsko-sanskog kantona, pa se može reći da su kolege iz ITC-a Bihać podnijele najveći teret izvještavanja o migrantima. Godinu su obilježile i brojne afere te Lokalni izbori i izbori u Mostaru. Informativni program je u jesenjoj shemi počeo s poslijepodnevnom dvosatnom emisijom BHT1 uživo, koja je vrlo brzo postala prepoznatljiv sadržaj zbog aktuelnih tema i gostiju.

U 2020. su okončana i dva, za javni servis, važna projekta. Završena je produkcija historijsko-naučnog serijala Bosna u franjevačkim ljetopisima i dugometražni dokumentarni film INDEXI koji je već dobio nekoliko nagrada, iako će pravo predstavljanje filma biti u 2021. godini.

- BHR1 – Informativni program je u potpunosti prilagodio sadržaj dnevnim aktualnostima. Informativne emisije su trajale duže, realizirani su direktni prijenosi konferencija Vijeća ministara BiH, entitetskih vlada i entitetskih ministarstava zdravstva kao i kriznih štabova. Svakodnevno se govorilo o posljedicama pandemije, radu preduzeća i radnicima, mentalnom zdravlju kao i aferama koje su isplivale na površinu. Početkom jesenje sheme pokrenut je Jutarnji program, radnim danima od 6 do 9 sati, a ostvarena je saradnja s televizijom uključenjem u Jutro za sve BHT1.
- Muzička produkcija – u odnosu na 2019. povećala je učinak i tako dostigla trenutni vrhunac vlastite programske proizvodnje s još pet sedmičnih emisija koje se emitiraju na BHT1, BH radiju 1 i online platformi, te svakodnevnom produkcijom programa koji idu na BHRT radijskoj mreži sa šest stanica. Javnosti je plasirana aplikacija BHRT iRadio internetska mreža za mobilne pametne uređaje dostupna na svim platformama.
- Multimedija – posjeta portalu BHRT-a u 2020. bila je i više nego dobra. Izdvojili bismo projekat „Domaća zadaća“ koji je imao veliki broj pregleda, zatim press-konferencije različitih nivoa vlasti o koronavirusu, pažnju je privuklo i Evropsko prvenstvo u rukometu te utakmice bh. reprezentacije. Zbog posjećenosti i sharea nametnuli smo se i na Google Newsu.

UVOD

U odnosu na prethodne godine, evidentna je programska razlika u 2020. koju je obilježila pandemija koronavirusa. Razlog je otkazivanje brojnih manifestacija, sportskih događaja, nemogućnost odlazaka ekipa na teren zbog epidemiološke situacije, izolacija i bolest zaposlenika zbog kojih je povremeno reducirana produkcija programa. Logično, ni programski plan za 2020. godinu nije mogao biti u potpunosti realiziran. U prvom lockdownu su zbog pogoršane epidemiološke situacije obustavljene brojne emisije, ljudi su preusmjereni na specijalni program posvećen pandemiji s ciljem što bolje edukacije i informiranja stanovništva o novom koronavirusu, da bi Javni servis bio podrška građanima i zdravstvenom sektoru u smislu prevencije širenja virusa i ozbiljnih posljedica za stanovništvo. Kontinuirano smo prenosili uživo press-konferencije kriznih štabova, donosili vijesti, mišljenja eksperata iz cijele države i svijeta, gradana i odgovornih predstavnika vlasti. S posebnom pažnjom smo u ovoj godini pratili i migrantsku krizu i lokalne izbore.

U 2020. je uveden i naizmjenični rad u timovima da bi se minimizirali rizici za prisilno obustavljanje produkcije u slučaju obolijevanja većeg broja zaposlenika. No, i u tako otežanim okolnostima, BHT1 je uspio održati neophodan nivo produkcije programa, ostati provjeren izvor informacija građanima, ali i biti nužna podrška zdravstvenom i obrazovnom sektoru.

Ova godina je na ekrane donijela „Domaću zadaću“, kvalitetnu ekranizaciju školskih časova iz nekoliko predmeta koja je bila istinska pomoć školarcima u uvjetima online nastave. Za taj projekat smo dobili brojna priznanja gledalaca, ali i stručne javnosti. U jesenjoj hemi učinili smo dodatni iskorak i uveli titlove da bi časove mogla pratiti i djeca s oštećenim slušom.

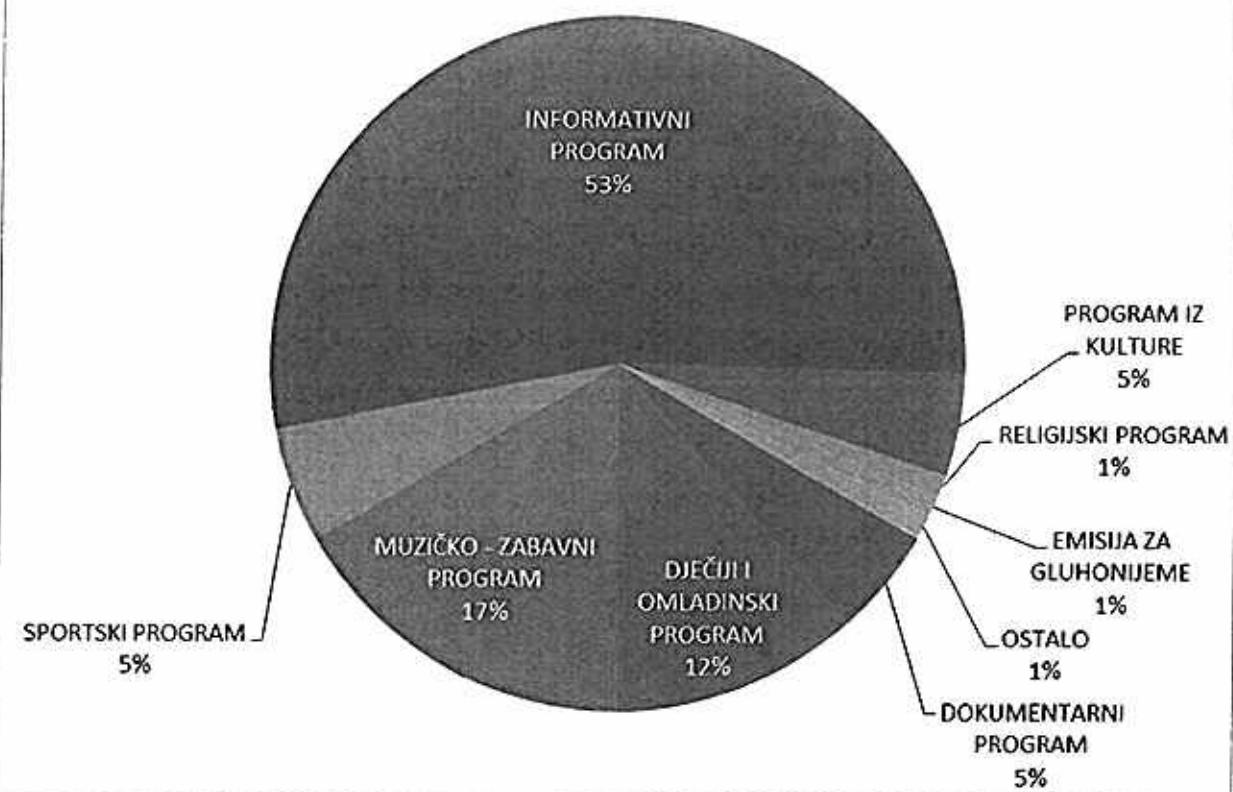
2020. je bila godina u kojoj smo ostali i bez prijenosa najatraktivnijeg domaćeg sportskog takmičenja – Premijer lige BiH u nogometu. O nužnosti izrade strategije po kojoj će, potencijalno, uz nove zakonske propise, BHRT-u biti omogućeno da ravnopravno i na osnovu fer tržišne utakmice dode do sportskih sadržaja od posebnog interesa detaljnije u izvještaju Sportskog programa.

U ovoj godini su formalno-pravno оформljene i dvije redakcije BHT1 – Redakcija jutarnjeg programa i Redakcija religijskog programa. Ranije su se emisije iz tih oblasti realizirale pod kapom nekih drugih programskih odjela.

Slijedi statistički prikaz strukture programa te detaljni izvještaji programa i redakcija BHT1.

VLASTITA PROIZVODNJA	Premijera	%	Repriza	%	Ukupno	%
1. DOKUMENTARNI PROGRAM:						
a) Dokumentarni serijali	1.028'	0,53	1.119'	0,57	2.147'	1,1
b) Dokumentarne emisije	2.342'	1,2	2.288'	1,17	4.630'	2,38
c) Dokumentarni filmovi	124'	0,06	407'	0,21	531'	0,27
d) Ostali dokumentarni program (Identiteti)	674'	0,35	647'	0,33	1.321'	0,68
2. DJECIJI I OMLADINSKI PROGRAM:						
a) Djecijski program	8.787'	4,51	9.488'	4,87	18.275'	9,38
b) Omladinski program	1.099'	0,56	635'	0,33	1.734'	0,89
3. MUZIČKO-ZABAVNI PROGRAM:						
a) Muzički programski sadržaj:						
I Klasična muzika	57'	0,03	695'	0,36	752'	0,39
II Popularna muzika (world music, jazz, blues, rock, pop, elekt.)	6.410'	3,29	8.097'	4,16	14.507'	7,44
III Narodna muzika (folklorna, tradicionalna, izvorna, duhovna)	2.540'	1,3	4.297'	2,21	6.837'	3,51
IV Ostalo	264'	0,14	140'	0,07	404'	0,21
b) Zabavni program sadržaj (uključujući reality show, kviz)	415'	0,21	947'	0,49	1.362'	0,7
c) Muzičko-zabavni programski sadržaj	4.834'	2,48	4.487	2,3	9.321'	4,78
4. SPORTSKI PROGRAM:						
a) Prijenos sportskih događaja	3.288'	1,69	2.152'	1,1	5.440'	2,79
b) Ostale sportske emisije	1.867'	0,96	230'	0,12	2.097'	1,08
c) Sport u dnevniku	1.689'	0,87			1.689'	0,87
5. INFORMATIVNI PROGRAM:						
I Dnevne informativne i političke emisije:						
Vijesti	15.539'	7,97			15.539'	7,97
Dnevnik 1	8.434'	4,33			8.434'	4,33
Dnevnik 2	12.307'	6,32			12.307'	6,32
Dnevnik 3	6.404'	3,29			6.404'	3,29
Regionalni dnevnik	2.849'	1,46			2.849'	1,46
BHT1 uživo	6.639'	3,41			6.639'	3,31
II Sedmične informacije i političke emisije	2.470'	1,27	2.098'	1,08	4.568'	2,34
III Prijenos političkih događaja	2.027'	1,04			2.027'	1,04
IV Specijalizirane emisije (npr. Izbori...)	4.519'	2,32	2.401'	1,23	6.920'	3,55
V Ostalo	25.824'	13,3	396'	0,2	26.220'	13,5
VI Najava Dnevnika	259'	0,13			259'	0,13
6. KULTURNO-OBRAZOVNI PROGRAM:						
a) Naučne emisije – obrazovni	112'	0,06	27'	0,01	139'	0,07
b) Emisije iz kulture	5.063'	2,6	2.986'	1,53	8.049'	4,13
7. RELIGIJSKI PROGRAM:						
a) Emisije religijskog sadržaja	181'	0,09	228'	0,12	409'	0,21
b) Prijenos vjerskih događaja	1.332'	0,68	51'	0,03	1.383'	0,71
8. EMISIJA ZA OSOBE SA OŠTEĆENIM SLUHOM						
	1.584'	0,81			1.584'	0,81
9. OSTALO:						
a) Vremenska prognoza	2.045'	1,05			2.045'	1,05
b) Vanprogramske sadržaje (jingle, pregled pr. Promo, himna...)					18.048'	9,26
UKUPNO:	133,01	68,3	43,82	22,5	194,87	100

UDIO PREMIJERNOG I REPRIZNOG PROGRAMA JANUAR/SIJEČANJ - DECEMBAR/PROSINAC 2020.



INFORMATIVNI PROGRAM

Informativni program je veći dio godine radio u timovima, što je značajno utjecalo na organizaciju rada, emitiranje sedmičnih emisija, ali i kvalitet dnevnih emisija IP-a. Promjene u organizaciji podrazumijevale su promjene opisa poslova i trajanja smjena u DESKU. Kako bismo na najmanju moguću mjeru sveli okupljanja u MMD-u, veći dio komunikacije voden je putem e-maila, telefona itd. Programske sastanci uz fizičku distancu su maksimalno skraćeni, a kolegiji su prolongirani do trenutka kada epidemiološka situacija to bude dozvoljavala.

Uprkos navedenom, nakon proglašenja stanja prirodne nesreće i uvodenja lockdowna u BiH, Informativni program je produžio trajanje svojih emisija, posebno se to odnosilo na centralnu informativnu emisiju Dnevnik 2 (trajanje 50 minuta).

Početkom jesenje sheme, počela je realizacija dvosatne emisije BHT1 uživo, u kojoj se obrađuju najaktuelniji događaji i pojave. Samo u prvom mjesecu emitiranja imali smo više od 100 gostovanja. Za kratko vrijeme, ovaj sadržaj je postao jedna od najgledanijih emisija BHT1.

Dogadjaji

Pandemija – početkom godine pojava koronavirusa tretirana je kao "vijest iz svijeta" do 5. marta kada je u Bosni i Hercegovini zvanično registriran prvi slučaj zaraze. Od tada, u fokusu emisija IP-a je pandemija sa svim njenim posljedicama (zdravlje stanovništva, putovanja, posljedice po privredu itd.)

Migrantska kriza – povećan priliv migranata te izostanak reakcije države na migrantsku krizu u najkraćem su prikaz situacije.

Afere – godinu su obilježile i brojne afere koje smo nastojali pratiti u kontinuitetu: "Respiratori", "Mobilna bolnica", "Tegeltija – VSTV", "Asim".

Srebrenica – pored dnevnog izvještanja, emitirali smo posebno uradene priloge: svjedočanstva preživjelih, o porodicama žrtava, životu u Srebrenici, o povratnicima...

Lokalni izbori – na dan izbora imali smo živa javljanja novinara iz svih većih gradova, u svim vijestima i dnevnicima te učestvovali u realizaciji specijalnog izbornog programa.

Lokalni izbori u Mostaru – kao i za lokalne izbore 15. novembra, u svim emisijama smo imali javljanja s birališta kolega iz ITC-a Mostar, koji su bili nosioci i specijalne emisije posvećene izborima u tom gradu.

25. godišnjica Dejtonskog sporazuma – uz podsjećanje na dogadanja u Daytonu 1995. godine, tematizirali smo domete sporazuma, funkciranje zemlje 25 godina kasnije itd.

SPECIJALNI PROGRAMI

Iako je pandemija koronavirusa utjecala na realizaciju specijalnih sadržaja, ipak je tokom 2020. proizvedeno 70 sati premijernih programa. Emitirano je 19 intervjua „Jedan“, a ovaj sadržaj bio je najcitaniji medijski proizvod BHRT-a u protekloj godini. Sva izdanja reemitirana su na BH radiju 1 i postavljena za odloženo emitiranje na zvaničnom web portalu BHRT-a. Također, rađeni su i specijalni sadržaji povodom određenih aktuelnih događaja i godišnjica: koronavirus, historijat RTV emitiranja u BiH, Večernjakov pečat, obilježavanje 25. godišnjice genocida u Srebrenici, program o migrantima, više sadržaja povodom lokalnih izbora uključujući i održavanje izbora u Mostaru, te povodom godišnjice Dejtonskog mirovnog sporazuma.

SPORTSKI PROGRAM

Proteklih nekoliko godina, u svim dokumentima, analizama, planovima i izvještajima, naglašavamo permanentno i nezaustavljivo urušavanje sportskog programa BHT1 zbog nemogućnosti da osiguramo prava za velike sportske događaje, uključujući i one gdje nastupaju reprezentacije BiH. I ranije smo ukazivali na to kako je najveći gubitak koji se odrazio na kompletan imidž kanala, relevantnost i ukupnu gledanost – gubitak TV prava na nastupe Nogometne reprezentacije BiH. Slično je i s nastupima Muške košarkaške selekcije BiH za koje, također, nemamo prava već dva kvalifikaciona ciklusa (a plasirala se na Evropsko prvenstvo), dok smo, uz velike napore zadržali Žensku košarkašku reprezentaciju koja se plasirala na Evropsko prvenstvo, te Rukometnu reprezentaciju što je, djelomično, popravilo negativnu sliku, naročito nakon otkupa TV prava za EP u rukometu na kojem je nastupila i naša reprezentacija kao i većina nacionalnih timova iz regije. Pratili smo u punom kapacitetu Davis cup mečeve Reprezentacije BiH, što nam je cilj i u narednom periodu dok imamo konkurentnu ekipu. Nažalost, ne izmirujemo na vrijeme obaveze prema ITF-u pa će i to biti upitno, ako BiH bude igrala gostujuće mečeve.

Zato, još jednom alarmiramo sve strukture vezane za javni servis da što hitnije pokušaju napraviti strategiju po kojoj će, potencijalno, uz nove zakonske propise, BHRT-u biti omogućeno da ravnopravno i na osnovu fer tržišne utakmice, dođe do sadržaja koji su od posebnog interesa u ovoj oblasti. Predlažemo detaljnu analizu svih aspekata i razloga, uključujući i zakonske akte, te donošenje mjera da bi BHRT mogao biti konkurentan i imati priliku da izvršava svoje zakonske obaveze.

Napomena – Olimpijske igre

Napominjemo da su Ljetne olimpijske igre koje su se trebale održati u Tokiju 2020. godine, odgođene zbog pandemije i trebale bi biti održane 2021. BHRT ima otkupljena prava za ovaj dogadjaj.

DOKUMENTARNO-SAVREMENI PROGRAM

Dokumentarno-savremeni program BHT1 u 2020. je realizirao većinu planiranih programske sadržaja iz vlastite produkcije, uključujući i produkciju historijsko-naučnog serijala „Bosna u franjevačkim ljetopisima“ čije emitiranje počinje u januaru 2021. Od vanjskih dokumentarnih produkcija emitirano je nekoliko naslova iz oblasti ekologije, pomirenja i prava manjinskih grupa, a od velikih projekata ističe se serijal od 14 epizoda „Bosna – sudska prekogranična zemlja“ čije je emitiranje završeno krajem godine.

Generalno gledajući, količina emitiranih premijera je značajno manja nego prethodne godine zbog činjenice da od početka pandemije autori imaju poteškoća s dogovaranjem sagovornika, kao i internih poteškoća s dobijanjem ekipa u vrijeme strožih mjera izolacije nadležnih institucija.

U 2020. godini završen je i dugometražni dokumentarni film Indexi, kao najveći dokumentarni projekt BHRT-a posljednjih godina. Film je već predstavljen na tri zatvorene festivalske projekcije gdje je dobio nagrade za najbolji film, a prava prezentacija filma slijedi u 2021. godini.

Ukupno emitirano u Dokumentarno-savremenom programu:

vlastita produkcija 147 emisija/filmova/reportaža/prijenos i jedan dugometražni film

vanjska produkcija 286 emisija/reportaža

REVIJALNI I MUZIČKI PROGRAM

Godina 2020. je bila specifična zbog pandemije koronavirusa, pa su se i naši programski planove morali prilagodavati novonastaloj situaciji. Ipak, uspjeli smo realizirati sljedeće sadržaje:

1. **Konačno petak** – 37 izdanja, nešto drugačije realiziranih, jer smo goste kontaktirali putem Skypea ili Zooma, a emisija je dobila i novi termin emitiranja, petkom u 20 sati. Važno je da je u realizaciji svake emisiji učestvovala i MP BHRT-a.

2. **Inbox (emitiranje od ponedjeljka do četvrtka)** – emisija zbog pandemije emitirana sa prekidima, ali ipak ostvarila vrlo dobru gledanost, naročito u jesenjoj shemi u novom terminu poslije 22 sata.

3. **Trend** – realizirano je 250 emisija, što je 1.250 minuta premijernog programa.

Poseban projekat bio je Sarajevo Film Festival, koji je ove godine imao nešto drugačiju formu, ali ipak smo realizirali prijenos otvaranja i zatvaranja, crveni tepih te emisiju Festivalska pozornica.

Izdvajamo još i Novogodišnji program BHT1.

REDAKCIJA JUTARNJEG PROGRAMA

Redakcija Jutarnjeg programa BHT1 je formalno-pravno оформljena u aprilu 2020. godine, iako je Jutro za sve do tada organizaciono i produpciono djelovalo kao redakcija, ali sa statusom emisije. Tokom 2020. realizirano je više od 500 sati živog programa uz učešće 2.800 gostiju.

Uprkos nepovoljnim uvjetima rada, i u 2020. godini postigli smo zavidnu gledanost, najveću poslije Informativnog programa. Pojedine priče Jutra za sve su na internetu ubjedljivo bile najgledaniji sadržaji cijelokupnog programa BHRT-a (s najvećim brojem pregleda, reacha i sharea). Na društvenim mrežama dvije priče Jutra za sve imale su više od milion pregleda (jedna 1.840.000, druga 1.568.000). Početkom nove sezone uspjeli smo se programski povezati s Jutarnjim programom BHR1, tako da zajednički realiziramo temu jutra.

REDAKCIJA ZA KULTURU

Iako je dosta dogadaja iz sfere kulture otkazano ili odgođeno, uspjeli smo zadržati standardnu realizaciju emisija Dimenzija više i Dimenzija više specijal te hronike, specijalne projekte i emisije.

Nastavljena je realizacija projekta „Sačuvaj filmsko blago BiH“ u saradnji s Filmskim centrom Sarajevo, 20 jednosatnih emisija, u kojem smo reafirmirali dokumentarno i kratko igrano filmsko stvaralaštvo u BiH od 1947. do 1990. godine. Do kraja serijala bit će prikazano više od 150 filmova koji su nerijetko ostajali u sjeni dugometražnih igranih filmova i većinom nisu bili dostupni široj kulturnoj javnosti.

Važno je apostrofirati saradnju s bosanskohercegovačkim pozorišnim kućama iz Banje Luke, Mostara, Zenice, Prijedora i Sarajeva o emitiranju predstava u okviru projekta „Revija dramske riječi“, 10 predstava, koji je pokrenut u aprilu 2020. godine, dakle tokom lockdowna i perioda pandemije.

U planskoj i programskoj 2020. godini posebna pažnja je trebala biti posvećena značajnim godišnjicama važnih manifestacija iz bh. kulturnog prostora i djelovanja, ali je zbog pandemije koronavirusa došlo do određenih izmjena. Nakon što smo ispratili 70. godišnjicu velikog svjetskog filmskog festivala Berlinale, uslijedile su domaće manifestacije koje su, ipak, imale drugačiju formu poput 20. godišnjice književnih susreta Cum Grano Salis, 60 godina velikog pozorišnog festivala MESS te promjena u načinu praćenja SFF-a, pa je i realizacija projekta „Sedma i osma umjetnost zajedno“ protekla u ozračju novog načina života i rada.

In memoriam

Odužili smo se i velikim imenima domaće i međunarodne kulturne scene. Zahvaljujući vlastitoj arhivskoj građi, plasirana je emisija sa slikarom Nesimom Tahirovićem, razgovor sa češkim rediteljem Jirijem Menzelom, emitiran je film Savršeni krug kao „hommage“ glumcu Mustafi Nadareviću i predstava Ay Carmela, kada je preminuo glumac Dragan Jovičić, te emisija o grafičaru evropskog formata Dževadu Hozi.

REDAKCIJA SAVREMENOG PROGRAMA

Zadržana je orientacija i programski koncept Redakcije savremenog programa koja kontinuirano osmišljava i realizira emisije naučno-popularnog i edukativnog karaktera, što podrazumijeva informativnost, ozbiljnost pristupa, analitičnost te promociju znanja. Tako je bilo i tokom 2020. godine kada smo realizirali više od 1.100 minuta premijernog programa vlastite produkcije te 2.135 minuta repriza. Dio naše produkcije je i naučno-popularni magazin **Nova avantura**, u kojem je fokus na historijskim pričama te arheološkim istraživanjima vezanim za teritoriju Bosne i Hercegovine i šire regije. To je magazin koji objedinjuje edukaciju, nauku i tehnologiju na neposredan način, istovremeno promovirajući turističke potencijale i tradicije naroda u BiH. Izdvajamo još i pet izdanja emisije **In medias res** o bitnim društvenim temama.

REDAKCIJA STRANOG PROGRAMA

Pored filmova, fokus je bio na serijskom programu te stranom dokumentarnom programu. Tokom 2020. godine emitirano je 149 filmova, među kojima su: domaći filmovi, evropski i art-filmovi, filmovi američke producije u premijernom i repriznom izdanju. **Serijski program** je, također, imao veliki broj emitiranih sati: telenovela, detektivskih, humorističnih, historijskih, porodičnih i mini-serija, dok su producijski najzahtjevniji serijski sadržaji (ekranizacije književnih djela) emitirani subotom i nedjeljom u 20 sati. **Strani dokumentarni program** bio je podijeljen u dva segmenta: serijale koji se emitiraju u sedmičnom ritmu i pojedinačne dokumentarce povodom važnih datuma.

REDAKCIJA ZA DJECU I MLADE

Na realizaciju plana za 2020. godinu uveliko je utjecala vandredna situacija izazvana pandemijom koronavirisa, te su napravljena značajna odstupanja od plana proizvodnje u domaćoj produkciji, kao i odstupanja u isporuci stranog programa i pojedinih emisija nezavisnih produkcija. Kao najznačajniji projekat ove Redakcije, ali i jedan od značajnijih BHT1 općenito bila je realizacija školskog programa Domaća zadaća. Tako smo od 14. 3. do 31. 12. radnim danima premijerno emitirali prvi ciklus emisija (59x75-90') i drugi ciklus (86x60'). U drugom ciklusu smo emisiju, korištenjem titlova, prilagodili djeci sa oštećenjem sluha. Zahvaljujući saradnji i pomoći jednog broja nastavnika, proizveli smo program koji je bio podrška djeci i roditeljima u vrijeme pandemije i nedostatka direktnog kontakta i učešća djece u nastavi. Ovo je organizacijski bio vrlo zahtjevan projekat, ali i projekat koji je, u punom smislu, pokazao važnost i mogućnosti javnog servisa.

U vlastitoj produkciji je proizvedeno i emitirano oko 9.700' premijernog programa, a reprizirali smo oko 10.200' programa za djecu i mlade.

REDAKCIJA RELIGIJSKOG PROGRAMA

Iako su religijski sadržaji bili zastupljeni u različitim formama i programima, kao zaseban segment, Redakcija religijskog programa BHT1 je ustanovljena u oktobru 2020. godine. Kao jedan od krajnjih ciljeva u radu Redakcije religijskog programa BHT1, prepoznajemo potrebu novog pristupa u tematiziranju religijskih sadržaja u bh. javnom prostoru. Disperzijom i temeljitom konvergencijom sadržaja, uz inovativne pristupe, među našom publikom želimo njegovati kontinuitet u praćenju te potencijalno kritičko sagledavanje pripadajućih sadržaja. Glavne programske odrednice Redakcije religijskog programa BHT1 bit će zasnovane na: informativno-aktuuelnom, obrazovnom i međureligijskom pristupu.

Sarajevo, februar 2021.

BHR1

IZVJEŠTAJ O REALIZACIJI PROGRAMA

ZA 2020. GODINU

UVOD

BHR1 proteklu godinu radio je u otežanim uvjetima kao i ostale medijske kuće i institucije u BiH. Prilagodili smo se novom sistemu rada, radu u timovima, sa smanjenim brojem ljudi da bismo zaštitili zaposlene od koronavirusa. Morali smo prilagoditi i programsku shemu novim uvjetima i reducirati pojedine sadržaje.

U prilogu su izvještaji programa i redakcija BHR1.

INFORMATIVNI PROGRAM

Proglašenjem stanja prirodne nesreće i uvodenjem lockdowna u BiH u martu 2020. godine Informativni program BHR1 je prilagodio program dnevnim aktualnostima. Informativne emisije su trajale duže, prenosili smo press-konferencije Vijeća ministara BiH, entitetskih vlada i entitetskih ministarstava zdravstva kao i kriznih štabova. Svakodnevno smo govorili o posljedicama pandemije, radu preduzeća i radnicima, mentalnom zdravlju kao i aferama, koje su isplivale na površinu. Pandemija koronavirusa donijela je i novi pristup u radu - rad u timovima i rad od kuće.

S jesenjom shemom Informativni program je vratio jednosatne sedmične emisije: **Aktualno** (dijaloška emisija o aktuelnim događajima), **Među nama - o nama** (emisija o nacionalnim manjinama i marginaliziranim grupama), **Ino magazin** - (pregled i analiza najvažnijih događaja iz regionala i svijeta), **Ovo je moja zemlja** - (razgovori s inspirativnim, zanimljivim ljudima), **Dobro selo** - (emisija o agraru), politički magazin **Sedmica te Zakon i red** - (emisija o najvažnijim odlukama, temama iz djelokruga Vlada i Parlamenta).

Događaji koji su obilježili 2020. i koje smo s posebnom pažnjom pratili:

Koronavirus - poput cijelog svijeta i BiH će 2020. godinu pamtitи po pandemiji koronavirusa. Kontinuirano smo pratili prve akcije vlasti koje su se ogledale, uglavnom, u prilagodavanju zdravstva, nabavci opreme i zatvaranju zemlje za skupove i putovanja, zbog čega je velike štete pretrpjela ekonomija.

Afere u BiH - u ključnim danima brige za zdravlje i borbe s koronavirusom afera "Respiratori" potresla je Bosnu i Hercegovinu, zatim pokretna bolnica u Banjoj Luci, posjeta ministra vanjskih poslova Ruske Federacije Sergeja Lavrova koja je imala veliki medijski odjek, afera "Asim" kolokvijalni je naziv za skandal koji je u februaru potresao Stranku demokratske akcije, afera "Tegeltija"...

Migranti - problemi s migrantima obilježili su 2020. godinu, a najveći teret ove krize podnio je USK.

Srebrenica - Potočari – BHR1 prenosio komemoraciju i ukop žrtava 11. jula, na 25. godišnjicu genocida u Srebrenici, a realiziran je i Specijalni program iz Potočara.

Lokalni izbori – Izbornu noć zajedno realizirali BHR1 i BHT1

Dayton - 25. godišnjica Općeg mirovnog sporazuma bila je prilika da se otvore mnoga pitanja o današnjoj poziciji BiH

Svijet - iako je pandemija koronavirusa zauzela primarni fokus cijele svjetske javnosti tokom 2020. godine, političari širom planete potrudili su se da i ova godina prođe u konstantnoj

napetosti. Neki od najvažnijih političkih dogadaja su: Američki izbori, sukob Azerbejdžana i Armenije oko Nagorno-Karabaha, trgovinski sporazum EU i VB...

ZABAVNO-VODENI PROGRAM

Najveći izazov je bio organizirati rad i realizirati program u vrijeme pandemije. Tako smo, za vrijeme prvog lockdowna, realizirali Otvoreni program u dva termina - od 7:30 do 12, te od 15:30 do 18 sati svih sedam dana u sedmici. S jesenjom shemom krenuli smo s Jutarnjim programom od 6 do 9 sati, a poseban segment je saradnja s Jutarnjim programom BHT1 u realizaciji teme jutra. Prije podne imamo još trosatni Otvoreni studio, a poslije podne Epicentar - obje emisije se fokusiraju na dnevne dogadaje. Pored pokretanja Jutarnjeg programa, najveću izmjenu je doživjela emisija "Vikend vidikovac", posvećena turizmu, koja je konceptualno bila više usmjerena na probleme u jednoj od najpogodenijih privrednih grana. Godina je „zaključena“ Novogodišnjim programom koji je, uprkos svemu, ponudio pet sati dobre zabave na BH radiju 1.

SPORTSKI PROGRAM

Prelaskom na posebne uvjete rada u timovima i otkazivanjem/odgadanjem mnogih sportskih događaja i naš program se prilagodio tome, ali već početkom ljeta vratili smo se redovnim sadržajima i emisijama. Nakon povratka redovnom radu i nakon ponovnog pokretanja takmičenja i prvenstava, uslijedio je period izuzetno velikog broja značajnih sportskih događaja u zgušnutom vremenskom intervalu, a otežavajući okolnost su predstavljali COVID-protokoli, posebno kod utakmica PNL, koji određuju limitiran broj novinara koji mogu biti na utakmicama. U takvim okolnostima uspjeli smo pratiti sve utakmice nove sezone, pratili smo i sve domaće mečeve naših klubova u evropskim nogometnim takmičenjima kroz direktnе prijenose, a gostujuće kroz vanredne emisije, kao i utakmice Nogometne reprezentacije u baražu za EP i u Ligi nacija. Direktno smo prenosili utakmice kvalifikacija za EP ženske Košarkaške reprezentacije iz Sarajeva, a pratili smo i nastupe muške reprezentacije kao i meč kvalifikacija za EP rukometaša Njemačka - BiH kao i ostale sportske događaje kod nas i u svijetu.

MUZIČKI PROGRAM

Godinu 2020. je, kao i u slučaju ostalih redakcija/programa BHR1, u kontekstu rada i realizacije programskih planova, obilježila situacija s pandemijom koronavirusa. Do polovine marta Muzički program je funkcionirao redovno, a nakon uvodenja epidemioloških mjera počeli smo raditi u timovima. To je, tokom prvog lockdowna, značilo da, u situaciji kada je programska shema prilagođena novonastalim okolnostima, imamo više obaveza zbog novih muzičkih termina u specijalnim programima. I tokom jeseni nastavljen je režim rada u timovima, ali smo uspjeli realizirati mnogo sadržaja koje je publika mogla slušati u emisijama Mužičkog programa i drugim dijelovima programa BHR1.

Još jednom ističemo potrebu urgentnog rješavanja situacije vezane za prestanak saradnje s EBU-om i nemogućnosti pristupa njihovoj bazi koncertnih snimaka.

DOPISNIČKA REDAKCIJA

Značajniji dogadaji koji su obilježili 2020. godinu:

- Koronavirus - sva dopisništva su adekvatno pratila ovu problematiku u lokalnim zajednicama
- Migrantska kriza u BiH, s naglaskom na Unsko-sanski kanton i ove godine je bila konstanta u sadržaju informativnih emisija BH radija 1
- Lokalni izbori i stranački pregovori o formiranju zakonodavne i izvršne vlasti u entitetima, kantonima i Brčko distriktu
- Izbori za Grad Mostar - dopisništvo je adekvatno odgovorilo ovom zadatku, prateći aktivnosti prije, tokom i nakon izbora

Iz Informativno-tehničkih centara Banja Luka, Tuzla i Mostar periodično su realizirane emisije: *Aktuelno*, *Zakon i red*, *Ino magazin* i *Ovo je moja zemlja*.

REDAKCIJA ZA KULTURU, UMJETNOST I OBRAZOVANJE

Pandemija koronavirusa, kao i na sve druge segmente, značajno je utjecala i na rad Redakcije za kulturu, umjetnost i obrazovanje BH radija 1. Praktično od marta, pa do kraja godine sve predviđene manifestacije su odgodene ili prolongirane, održane online ili u nekom „specifičnom“ izdanju. Ipak, uprkos svemu, uspjeli smo svojim izvještajima govoriti o svakoj od njih i dati im pažnju kakvu zaslužuju.

Od marta do juna nisu emitirane emisije „Kulturni mozaik“ i „Mapa znanja“ ali stabiliziranjem situacije vrtili smo „Kulturni mozaik“ u kojem smo nastojali zabilježiti sve značajnije događaje iz kulture održane u godini pandemije, a sa jesenjom shemom i „Mapu znanja“ koja se realizirala svakih 15 dana i na zanimljiv način tretirala historijske teme, nove spoznaje, datume, događaje... Također, uveli smo i novu emisiju „Akademskih 50“ u kojoj smo se bavili pitanjima studenata i visokog obrazovanja.

REDAKCIJA OMLADINSKOG PROGRAMA

Omladinski program je tokom godine zadržao uobičajenu shemu emitiranja, uz napomenu da su živa gostovanja zamijenjena online formatima, a sadržaji su se, uglavnom, fokusirali na život i rad mladih ljudi u novonastaloj situaciji. Svaki mjesec je emitirano 20 emisija, dakle 240 sadržaja o omladinskim pitanjima i temama na godišnjem nivou.

Emisije Omladinskog programa se redovno objavljaju u kategoriji podcasta na op.bhrt.ba, dok se audio materijal pohranjuje na Mixcloud kanal OP-a, koji je pokrenut 2019. godine, gdje su sve emisije, u bilo koje vrijeme, dostupne za slušanje i dijeljenje na drugim stranicama.

Također, tokom 2020. godine uvedeno je nekoliko vizuelnih izmjena op.bhrt.ba: uvedene su dodatne kategorije koje omogućavaju lakše pretraživanje tekstova, te je dodata traka za bolju preglednost objavljenih emisija u okviru podcasta.

REDAKCIJA DRAMSKOG I DOKUMENTARNOG PROGRAMA

Dramski i dokumentarni program u programskoj shemi emitira sadržaje u 11 termina i dopuštenom trajanju od cca 20.000 minuta. Treba napomenuti da je DDP, pored pandemije

koronavirusa i uprkos promjenama režima rada, ostvario rezultat na nivou koji je imao u prošloj „normalnoj“ producijskoj godini.

Unutar ove dispozicije 2020. godine emitirano je oko 5.900 minuta premijernog programa, a to znači cca 112-115 minuta sedmično što je dobar učinak s obzirom na okolnosti.

Pregled premijerno emitiranih sadržaja igranog, dokumentarno-igranog i dokumentarnog programa

Igrani program – radiodrama, radio dramske serije – radioroman i radionovela, kratke radiofonske forme, literarni radio, putopis, poetske minijature i pjesnici govore svoju poeziju. Emitirano je cca 2450 minuta.

Dokumentarno-igrani program - historija odbačenih, pjesnička antologija i retrospektive dramskog programa. Emitirano je cca 1200 minuta.

Dokumentarni program – radiodokument, radioesej, portret umjetnika i radio dokumentarne serije. Emitirano je cca 1350 minuta.

Radio kritika – emitirano je cca 900 minuta.

Posebnu vrijednost produkcije u 2020. godini predstavlja činjenica da je, nakon dugo vremena, proizvedeno dvostruko više igranog nego dokumentarnog programa.

Na portalu BHRT-a postavljeno je, pored naše premijerne produkcije i 45 sadržaja dokumentarnog i igranog programa, a povodom obilježavanja značajnih dogadaja i godišnjica velikih umjetnika i retrospektiva velikana radijskog stvaralaštva.

REDAKCIJA DJEČIJEG PROGRAMA

Iako nam je bilo izuzetno teško realizirati program zbog nemogućnosti uobičajenog komuniciranja s djecom, uspjeli smo da osiguramo maštovit i djeci prihvatljiv sadržaj u našim emisijama. Budući da su i škole i vrtići zatvorili vrata i za mališane, a i novinare, kontaktirali smo sagovornike putem telefona ili u manjim grupama u brojnim radionicama organiziranim za djecu. Uistinu, naš program je oslikavao život djece i mladih u otežanim uvjetima. Posebnu pažnju posvetili smo očuvanju fizičkog i psihičkog zdravlja djece i emitirali edukativne, ali i zabavne sadržaje.

Moramo istaći da ni u jednom momentu nismo odustali od kreiranja emisija za djecu i mlade i afirmirali smo lijepe aktivnosti, stvaralaštvo - dječije i za djecu. Angažirali smo i umjetnike i pedagoge, liječnike i psihologe i sociologe da bi naši edukativni sadržaji bili kvalitetni i djeci korisni.

Sarajevo, februar 2021.

MPBHRT-a

IZVJEŠTAJ O REALIZACIJI PROGRAMA

ZA 2020. GODINU

REZIME

U 2020. godini Muzička produkcija je, u odnosu na 2019., povećala učinak i tako dostigla trenutni vrhunac vlastite programske proizvodnje vezane za pet sedmičnih emisija koje se emitiraju na BHT1, BHR1 i online platformi, te svakodnevnog programa koji se emitira na BHRT radijskoj mreži sa šest stanica. Javnosti je plasirana aplikacija BHRT iRadio internetska mreža za mobilne pametne uređaje dostupna na svim platformama.

Muzička produkcija je u 2020. godini ukupno proizvela 6.840 minuta RTV programa za BHT1 i BHR1. BHRT Internetska radijska mreža (6 stanica 24/7 program) je proizvela ukupno 52,560 sati muzičkog programa. Napominjemo da je „Naš radio“ jedina stanica u BiH koja emitira 100% domaću muziku.

Ističemo poseban projekat „Muzičari BiH - Zemljo moja“ koji je u regionu okarakteriziran kao kvalitetan i motivacioni, a u kojem je, od 240 isječaka snimaka muzičara iz čitave BiH, napravljena posebna obrada navedene pjesme.

Sve emisije u našoj proizvodnji se emitiraju na Radiju i Televiziji. Broj proizvodnje originalnih muzičkih materijala koje komponiramo i pravimo za sve projekte i programe BHRT-a je povećan za ukupno 35%. Kreirali smo novi audiodizajn radijskog Dnevnika i drugih IP formi za BH Radio 1. Za BHT1 smo, pored ostalih, kreirali muziku za IP i druge programe.

Naše programske i ostale sadržaje emitiramo putem YouTube kanala, interneta i generalno društvenih mreža i RTV platforme BHRT-a.



RADIOTELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ
RADIO AND TELEVISION OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

www.bhrt.ba

Sarajevo, februar 2021.

MULTIMEDIJA BHRT-a
IZVJEŠTAJ O REALIZACIJI PROGRAMA
ZA 2020. GODINU

REZIME

Posjeta portalu BHRT-a u 2020. godini bila je i više nego dobra, a posebno izdvajamo projekat "Domaća zadaća" koji je imao veliku preglednost. Također, nametnuli smo se i zbog nekih drugih sadržaja poput izvještavanja o pandemiji koronavirusa, sportskih dogadaja, praćenja lokalnih izbora, izbora u SAD-u itd. Nametnuli smo se i na Google Newsu zbog naše posjećenosti i sharea.

Živi prijenosi

Web portal BHRT-a je u 2020. godini putem YouTube kanala emitirao više desetina prijenosa uživo, a neki su događaji išli preko Facebook profila BHRT-a i tako su emitirani i na web stranici. Izdvojili bismo i tekstualne prijenose uživo koji se odnose na utakmice, izbore u BiH, izbore u SAD-u, zemljotres u Hrvatskoj, proteste u Beogradu...Ipak, sportski prijenosi su najzanimljiviji, kako oni koji su istovremeno emitirani na BH1 tako i sportski događaji koji su, kao tekstualni prijenosi, išli samo na portalu poput Nogometne reprezentacije BiH u Ligi nacija, play off za Evropsko prvenstvo u nogometu, nastupa Reprezentacije U-21 BiH u nogometu.

bhrt.ba kao izvor informacija za druge

Portal BHRT-a je zauzimao posebno mjesto na bh. i regionalnim portalima. Tako možemo reći da su neki regionalni portal i pored svojih zvaničnih partnera, koristili informacije s portala BHRT-a.

YouTube kanal BHRT-a

YouTube kanal BHRT-a imao je sjajnu posjećenost tokom 2020. godine. Ostvareno je više od šest i po miliona pregleda i gotovo 9.000 pretplatnika.

POSLOVODNI ODBOR
Generalni direktor Belmin Karamehmedović

RADIOTELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE

IZVJEŠTAJ O FINANSIJSKOM POSLOVANJU BHRT-a

ZA PERIOD

1. 1-31. 12. 2020. GODINE



Sarajevo

April 2021. godine

**SADRŽAJ IZVJEŠTAJA O FINANSIJSKOM POSLOVANJU ZA
PERIOD I – XII 2020. GODINE**

	<i>Strana:</i>
1. Finansijski rezultat.....	3
2. Informacije iz Bilansa uspjeha.....	4
2.1. Prijodi	4-7
2.2. Rashodi	7-10
3. Informacije iz Bilansa stanja na dan 31. 12. 2019. god.	11
3.1. Stalna sredstva i dugoročni plasmani	11-11
3.2. Tekuća sredstva	11-14
3.3. Dugoročne obaveze	15
3.4. Kratkoročne obaveze	15-17
3.5. Pasivna vremenska razgraničenja	18
3.6. Kapital preduzeća	18

Značajne činjenice iz finansijskih izvještaja na dan 31. 12. 2020. godine

Finansijski izvještaj Radiotelevizije Bosne i Hercegovine Sarajevo (u dalnjem tekstu BHRT) obuhvata Bilans stanja, Bilans uspjeha, Izvještaj o gotovinskim tokovima i Izvještaj o promjenama u kapitalu na osnovu kojih je utrađen ovaj finansijski izvještaj.

Finansijski izvještaji za 2020. godinu sastavljeni su na osnovu Zakona o računovodstvu i reviziji u Federaciji Bosne i Hercegovine (Sl. novine FBiH broj 83/09), MRS/MSFI zajedno s uputstvima, objašnjenjima, smjernicama i načelima koje Komisija za računovodstvo i reviziju prevede i objavi.

Pravilnik o računovodstvu i računovodstvenim politikama usvojen je u decembru 2009. godine i primjenjuje se od 1. 1. 2010. godine.

Svoje poslovanje BHRT obavlja u skladu sa Zakonom o javnim preduzećima, Zakonom o Javnom RTV servisu, Zakonom o Javnom RTV sistemu.

Medusobni odnosi s RTVFBiH regulirani su Cjenovnikom međusobnih usluga i Protokolom o procedurama i rokovima naručivanja, fakturiranja i plaćanja usluga JSBiH i RTVFBiH.

1. FINANSIJSKI REZULTAT ZA PERIOD 1. 1-31. 12. 2020. godine

U periodu 1. 1-31. 12. 2020. godine Radiotelevizija Bosne i Hercegovine ostvarila je ukupne prihode u iznosu od 41.163.327 KM, a ukupne rashode u iznosu od 45.414.411 KM te je iskazan gubitak u poslovanju u iznosu od 4.251.084 KM.

U 2020. godini, zbog nepravovremene naplate potraživanja od kupaca, na teret rashoda ispravljen je iznos od 11.113.169 KM što je direktno rezultiralo gubitkom u poslovanju u 2020. godini.

Od prethodno pomenutog iznosa ispravke, na ispravku potraživanja od RTRS-a i RTVFBiH (potraživanja za RTV taksu i usluge), čini iznos od 10.949.526 KM.

Prikaz strukture finansijskog rezultata

Ukupan prihod	41.163.327 KM
Ukupni rashodi	45.414.411 KM
Gubitak perioda	4.251.084 KM
1. Poslovni prihodi	36.620.872 KM
2. Poslovni rashodi	32.618.192 KM
3. Dobit od poslovne aktivnosti (1-2)	4.002.680 KM
4. Finansijski prihodi	83.119 KM
5. Finansijski rashodi	1.394.599 KM
6. Gubitak od finansijske aktivnosti (4-5)	1.311.480 KM
7. Dobit od redovne aktivnosti (3+6)	2.691.200 KM
8. Ostali prihodi	4.459.336 KM
9. Ostali rashodi	11.401.620 KM
10. Gubitak od ostalih prihoda i rashoda (8-9)	6.942.284 KM
11. Ukupni gubitak perioda (7 + 10)	4.251.084 KM

2. INFORMACIJE IZ BILANSA USPJEHA NA DAN 31. 12. 2020. GODINE

2.1. PRIHODI

Ukupno iskazani prihodi u obračunskom periodu 1. 1-31. 12. 2020. godine iznose 41.163.327 KM što je u odnosu na izvršenje za isti period prethodne godine, manje za 5%, odnosno evidentirani prihodi su manji za 2.341.887 KM.

Poslovni prihodi iznose 36.620.872 KM i čine ih: prihodi od prodaje učinaka i ostali poslovni prihodi. Poslovni prihodi čine 89% ukupnog prihoda. Najznačajniji prihodi ostvareni su od naplate RTV takse.

Finansijski prihodi iznose 83.119 KM i odnose se na pozitivne kursne razlike i prihode od naplaćenih sudske troškova.

Ostali prihodi i dobici iznose 4.459.336 KM od čega se najveći iznos odnosi na naplaćena otpisana potraživanja iz ranijeg perioda od RTV Federacije BiH za usluge, u iznosu od 3.501.205 KM.

Tabela 1 Struktura ostvarenih prihoda u periodu 1. 1-31. 12. 2020. godine

Red. br.	OPIS	Izvršenje 2019. god.	Plan 2020. god.	Izvršenje 2020. god.	Index	Index
I	2	3	4	5	6 (5/4)*100	7 (5/3)*100
1	Prihodi od RTV takse	29.590.336	27.524.000	25.240.891	92	85
2	Prihod od usluga marketinga	1.934.920	2.000.000	1.796.782	90	93
3	Prihod od refundacije troškova RTVFBiH	4.832.240	4.900.000	4.663.646	95	97
4	Prihod od zakupa	2.974.032	2.932.000	3.034.132	103	102
5	Prihod od pružanja usluga tehničkih kapaciteta	735.908	734.000	497.227	68	68
6	Prihod od ostalih usluga i refundacija od trećih lica, dotacije u novcu, opremi i drugo	1.205.449	1.295.000	1.229.878	95	102
7	Ostali poslovni prihodi	133.866	29.000	158.316	546	118
8	POSLOVNI PRIHODI (1 do 7)	41.406.751	39.414.000	36.620.872	93	88
9	Finansijski prihodi	19.133	25.000	83.119	332	434
10	Ostali prihodi	2.079.330	3.000.000	4.459.336	149	214
11	UKUPAN PRIHOD (8 + 9 +10) KM:	43.505.214	42.439.000	41.163.327	97	95

- ❖ Napomena: Izvršenje u tabeli broj 1, redni broj 1 odnosi se na pripadajući 50% dio prihoda od RTV takse koji BHRT knjiži u svojoj poslovnoj evidenciji na osnovu dostavljenih izveštaja od RTVFBiH i RTRS-a.
- ❖ Iznos RTV takse za 2020. godinu po pretplatniku iznosi 7,5 KM (posljednja izmjena iznosa visine RTV takse bila u 2015. godini)
- ❖ Radi sveobuhvatnijeg prikaza prihoda od RTV takse, iznos od 20.671 KM naplaćenih otpisanih prihoda od RTV takse - inkaso od RTVFBiH, knjigovodstveno je evidentiran na grupi konta 67 „ostali prihodi i dobici“, ali je u gornjoj tabeli (tab. 1) prikazan kroz poslovne prihode koji su uvećani za pomenuti iznos RTV takse (tab. br. 1 red. br. 8) dok su "ostali prihodi i dobici" (red. br. 10 tabele 1) umanjeni za isti iznos, u odnosu na knjigovodstvenu evidenciju prihoda.

2.1.1. POSLOVNI PRIHODI

Prihod od RTV takse

Ukupan prihod od RTV takse, iskazan u poslovnim knjigama BHRT-a, iznosi 25.240.891 KM (tabela I red. br. 1 kol. 5). Osnovu za evidentiranje prihoda od RTV takse, koja pripada BHRT-u, čine izvještaji Elektroprivrede BiH i inkaso službi RTVFBiH i RTRS-a dostavljeni BHRT-u.

U strukturi ukupnih prihoda, prihodi od RTV takse čine 61%.

BHRT nije ostvario novčani priliv u skladu s prihodima, po osnovu redovnog potraživanja za naplaćenu RTV taksu putem inkasa, kao i za potraživanja po osnovu naplaćene utužene RTV takse, iz razloga što RTRS u potpunosti ne prebacuje prikupljena sredstva pripadajućeg zakonskog dijela BHRT-u, što se direktno odražava na likvidnost i tešku finansijsku situaciju u kojoj se BHRT nalazi.

Od ukupno evidentiranog prihoda BHRT-a od RTV takse za period I-XII 2020. godine, stvarno naplaćeno (novčani priliv) iznosi 15.269.551 KM što čini 60% novčanog priliva u odnosu na evidentirani prihod.

Novčani priliv sredstava je za 9.971.340 KM manji od knjiženog prihoda u poslovnoj evidenciji BHRT-a za 2020. godinu.

U odnosu na prethodnu 2019. godinu, novčani priliv BHRT-a od RTV takse u 2020. godini manji je za 3.370.011 KM.

Tabela 2 Prihod i naplata (novčani priliv) RTV takse za period 1. 1-31. 12. 2020. godine:

Red. br.	Opis	Prihod od RTV takse BHRT-a u 2019. god.	Plan RTV takse BHRT-a za 2020. god.	Prihod od RTV takse BHRT-a u 2020. god.	Uplaćeno na Račun BHRT-a u 2020. god.	Index	Index
1	2	3	4	5	6	7 (5/4)	8 (5/3)
1.	Ukupno RTV taksa KM:	29.266.336	27.524.000	25.240.891	15.269.551	92	86
1.1.	Ukupno prihod od RTV takse na teritoriji Federacije:	18.364.756	16.547.000	14.916.698	15.269.551	90	81
	- BH Telecom Sarajevo	1.232		0	0		0
	- HT Mostar	30		0			0
	- RTV taksa - Elektroprivreda BiH	15.417.017	16.000.000	14.334.534	14.679.255		
	- Inkaso i pravna lica Federacije	627.811	450.000	543.009	550.817	121	86
	- Prinudna naplata RTV takse sudskim putem	175.284	97.000	18.484	18.808		11
	- Naplaćena otpisana potraživanja za RTV taksu	2.143.382	0	20.671	20.671		1
1.2.	Ukupno prihod od RTV takse na teritoriji RS:	10.901.580	10.977.000	10.324.193	0	94	95
	- Telecom Republike Srpske	0	0	0	0		
	- Inkaso i pravna lica RTRS-a	5.626.984	5.684.000	5.447.006	0	96	97
	- RTV taksa naplaćena putem Pošte Republike Srpske	1.858.729	1.817.000	1.877.657	0		101
	- Prinudna naplata RTV takse sudskim putem	3.415.867	3.476.000	2.999.530	0	86	88

Prihod od marketinga

Prihod po osnovu pruženih usluga marketinga iznosi 1.796.782 KM i u odnosu na isti period prešle godine manji je za 7%. (Tab. 1 red. br. 2 kol. 6).

Tabela 3. Struktura ostvarenog prihoda marketinga u periodu I – XII 2020. godine

Red. br.	Opis	2019. godina	2020. godina	Index 4/3
1	2	3	4	5
1.	Prihod od reklama BHT 1	1.832.791	1.765.115	96
2.	Prihod od reklama BH radio 1	29.721	31.667	107
3.	Ostali prihod od marketinga	72.408	0	0
	Ukupno KM:	1.934.920	1.796.782	93

Napomena: Članom 23. i članom 42. Zakona o Javnom RTV sistemu BiH definiran je način prikupljanja i raspodjele ostvarenog prihoda od marketinških usluga na nivou Javnog RTV sistema, koji podrazumijeva prikupljanje prihoda na jedinstven račun i raspodjelu po principu koji je utvrđen i za raspodjelu RTV takse (50% prihoda za BHRT i po 25% za druga dva emitera).

Nepoštovanjem Zakona o Javnom RTV sistemu nikada, od početka primjene Zakona, nije izvršena zakonska raspodjela prihoda od marketinga.

Po ovom osnovu pokrenute su tužbe između članica Javnog RTV sistema.

Prihod od pruženih usluga RTVFBiH (refundacija troškova prema Cjenovniku međusobnih usluga)

Prihod od pruženih usluga RTVFBiH iznosi 4.663.646 KM i u odnosu na isti period prethodne godine manji je za 3% (tab. 1 red. br. 3 kol. 6).

Prihod od RTVFBiH odnosi se na ispostavljene fakture po Cjenovniku međusobnih usluga za pružene usluge, korištenje imovine i tehničkih kapaciteta i refundacije za zajedničke troškove od trećih lica (dio programskega troškova, zakupi, fiksni troškovi i dr.).

Ukupna naplata od RTVFBiH za pružene usluge po Cjenovniku i za ostale refundacije programskih troškova u periodu I - XII 2019. god. iznosi 7.668.968 KM (uplaćeni iznos odnosi se na usluge pružene u tekućoj i zaostala plaćanja za prethodne periode).

U skladu sa Cjenovnikom međusobnih usluga i Protokola o procedurama, rokovima naručivanja, fakturiranja i plaćanja usluga između BHRT-a i RTVFBiH, sačinjenog u junu 2006. godine, BHRT pruža usluge tehničkih i kadrovskih resursa.

Fakturiranje se vrši prema uvjetima definiranim navedenim Cjenovnikom i Protokolom, koji se od dana primjene nije mijenjao.

Od početka primjene Cjenovnika, RTVFBiH spori fakture koje se odnose na amortizaciju stalnih sredstava (70%-ni pripadajući dio) i usluge održavanja prostora koji koristi RTVFBiH.

U cilju naplate potraživanja po osnovu pruženih usluga, BHRT je u 2008. godini pokrenuo sudski spor protiv RTVFBiH u cilju naplate osporenih i ostalih nenaplaćenih potraživanja.

Iznos spornih potraživanja za pružene usluge od RTVFBiH na dan 31. 12. 2020. godine iznosi 16.030.492 KM.

Prihod od zakupa prostora i tehničkih kapaciteta

Odnosi se na ugovorima regulirano iznajmljivanje predajnika, poslovnog prostora i ostalih tehničkih kapaciteta BHRT-a.

Ovi prihodi iskazani su u ukupnom iznosu od 3.531.132 KM (tab. I red. br. 4 i 5 kol. 5) od čega:

- prihod od zakupa 3.034.132 KM;
- prihod za usluge tehničkih kapaciteta 497.227 KM.

Tabela 5. Struktura prihoda od zakupa

Red. br.	Opis	Prihod za period I - XII 2020. godine
1.	Prihod od zakupnina	3.034.132
2.	Tehničke usluge RTV produkcije	148.409
3.	Tehničke usluge - ino tržište	348.818
	UKUPNO:	3.531.359

Prihodi od refundacija troškova i ostali poslovni prihodi iskazani su u iznosu od 1.388.194 KM i odnose se na:

Tabela 6. Struktura prihoda od refundacija i drugih prihoda

Red. br.	Opis	Prihod za period I – XII 2020. godine
1.	Prihodi od donacija u opremi	749.365
2.	Ostale donacije (novčanci i robne)	53.185
3.	Refundacije troškova od trećih lica	430.345
4.	Usluge pružene RTRS-u	40.643
5.	Prihod od isporučene opreme od EBU-a	38.603
6.	Ostali prihodi od redovnog poslovanja	76.053
	UKUPNO:	1.388.194

2.1.2. **Finansijski prihodi** evidentirani su u ukupnom iznosu od 83.119 KM i odnose se na prihode po osnovu pozitivnih kursnih razlika i naplaćenih sudskih troškova.

2.1.3. **Ostali evidentirani prihodi** iznose 4.459.336 KM i čine ih:

Tabela 7 Struktura ostalih prihoda

Red. br.	Opis	Prihod za period I - XII 2020. godine
1.	Naplaćena otpisana potraživanja od kupaca - RTVFBiH	0
2.	Naplaćena otpisana potraživanja od ostalih kupaca	4.165.368
3.	Prihod po osnovu otpisanih ostalih obaveza	291.253
4.	Prihod od naplate štete od osiguravajućih društava	1.315
5.	Ostali nepomenuti prihodi	1.400
	Ukupno KM:	4.459.336

2.2. RASHODI

Ukupni rashodi BHRT-a u periodu I – XII 2020. godine iznose 45.414.411 KM od čega:

- Poslovni rashodi	32.618.192 KM
- Finansijski rashodi	1.394.599 KM
- Ostali rashodi	11.401.620 KM
UKUPNO KM:	45.414.411 KM

i u odnosu na period I – XII 2019. godine manji su za 7%.

Tabela 8 Pregled rashoda BHRT-a za period I – XII 2020. godine:

R. br.	OPIS	Izvršenje 1 - XII 2019.	Plan za 2020.	Izvršenje 1 – XII 2020.	Index 5/4	Index 5/3
1	2	3	4	5	6	7
1	Troškovi zaposlenih	19.181.962	18.980.000	18.443.034	97	96
2	Dnevnice i troškovi službenog puta	360.978	334.800	163.801	49	45
3	Troškovi Upravnog odbora BHRT-a i Sistema	149.600	154.000	152.533	99	102
4	Troškovi autorskih honorara i ugovora o djelu	1.215.688	1.179.200	1.028.588	87	85
5	Troškovi kupljenih emitiranih programa	2.057.168	2.794.000	1.933.746	69	94
6	Amortizacija stalnih sredstava	2.880.046	2.838.000	2.608.049	92	91
7	Troškovi električne energije, plina, goriva i maziva	1.724.296	1.717.000	1.698.910	99	99
8	Troškovi inkaso službe RTV takse - RTVFBiH	578.165	493.000	546.108	111	94
9	Troškovi inkaso službe RTV takse - RTRS	2.200.425	2.300.000	2.127.893	93	97
10	Troškovi provizije RTV takse - Elektroprivreda BiH	909.772	912.000	856.343	94	94
11	Troškovi zakupa	897.717	1.072.000	859.651	80	96
12	Telefonske usluge, PTT usluge, usluge BIHNET-a	315.056	323.300	318.998	99	101
13	Porezi i takse (porez po odbitku i dr.)	255.869	255.000	247.800	97	97
14	Usluge Regulatorne agencije	83.299	72.900	73.827	101	89
15	Članarine međunarodnim organizacijama i dr. doprinosi	357.260	353.700	363.468	103	102
16	Rezerviranja za sudske sporove, naknade i dr. beneficije	95.156	70.800	73.743		77
17	Usluge novinskih agencija	87.614	88.200	88.109	100	101
18	Ostali poslovni rashodi	1.123.752	880.100	1.033.591	117	92
19	POSLOVNI RASHODI (1 do 18)	34.473.823	34.818.000	32.618.192	94	95
20	FINANSIJSKI RASHODI	2.033.289	1.735.000	1.394.599	80	69
21	OSTALI RASHODI	12.504.482	11.659.000	11.401.620	98	91
22	UKUPNO RASHODI (19+20+21)	49.011.594	48.212.000	45.414.411	94	93

POSLOVNI RASHODI

Poslovni rashodi iznose 32.618.192 KM i u strukturi ukupnih rashoda učestvuju sa 72%. U odnosu na planirane poslovne rashode manji su za 6%, a u odnosu na isti period prethodne godine, manji su za 5%.

U nastavku je dat pregled najznačajnijih poslovnih rashoda BHRT-a u periodu I – XII 2020. godine:

- **Troškovi zaposlenih** – ukupno iznose 18.443.034 KM i obuhvataju troškove bruto plaća, ishrane, prijevoza i ostalih naknada zaposlenima. U obračunskom periodu I – XII 2020. godine najveći rashodi su evidentirani na troškovima plaća i naknada plaća zaposlenima u iznosu od 16.514.402 KM što čini 36% ukupnih rashoda BHRT-a.

U odnosu na isti period prethodne godine, ovaj rashod je manji za 3%.

Ukupan broj zaposlenika BHRT-a na dan 31. 12. 2020. godine iznosi 869 što je više za 22 zaposlena u odnosu na stanje 1. 1. 2020. godine kada je broj zaposlenih u BHRT-u iznosio 847.

- **Troškovi kupljenih emitiranih programa** – iznose 1.933.746 KM i manji su od planiranih troškova za 31%.

U nastavku je dat pregled realiziranih programskih troškova u periodu I – XII 2020. godine:

Tabela 9 Pregled realiziranih programskih troškova u periodu I – XII 2020. godine:

R. br.	OPIS	Iznos u KM
1	Prava prijenosa sportskih dogadaja iz inostranstva	296.568
2	Prijenos sportskih dogadaja u zemlji	58.031
3	Prava emitiranja - licence	686.588
4	Nabavka gotovih programa - vanjska produkcija	390.248
5	Nabavka programa - koprodukcija	87.664
6	Nabavka programa od RTVFBiH	107.429
7	Ostali troškovi RTVFBiH	20.209
8	Ostali troškovi prijenosa iz inostranstva	287.009
	UKUPNO	1.933.746

Na dan 31. 12. 2020. godine saldo kupljenih, a neemitiranih programa iznosi 804.591 KM.

Od ukupnih troškova nabavke programa u 2020. godini, najveći iznos se odnosi na kupovinu licenci za filmove, serije, dokumentarni program i dr.

- **Amortizacija** – iznosi 2.608.049 KM što čini 6% ukupnih rashoda i manja je za 9% od izvršenja za prethodni period.
- **Troškovi naplate RTV takse** putem inkaso službi entitetskih javnih emitera i Elektroprivrede BiH (stavke br. 8 do 10. tabele br. 8), za period I – XII 2020. godine (pripadajući dio BHRT-a) iznose 3.530.344 KM od čega:

Red. br.	OPIS	Iznos u KM
1	Naplata RTV takse putem inkaso službe RTRS-a	2.127.893
2	Naplata RTV takse putem inkaso službe RTVFBiH	546.108
3	Naplata RTV takse putem Elektroprivrede	856.343
	UKUPNO	3.530.344

- **Ostali troškovi redovnog poslovanja** odnose se na režijske troškove (električna energija, gorivo, plin, voda...) poreze i takse, doprinose, članarine i ostali troškovi koji su prikazani u tabeli br. 8.

2.2.1. Finansijski rashodi iznose 1.394.599 KM i čine ih:

Tabela 11 Pregled finansijskih rashoda u periodu I – XII 2020. godine:

Red. br.	OPIS	Iznos u KM
1	Kamate po neblagovremeno plaćenom PDV-u	748.113
2	Kamate EBU-a i ostalih ino dobavljača	352.007
3	Kamate po kreditima od banaka (Intesa Sanpaolo Banka)	91.856
4	Kamate po Rješenju i zapisniku PUFBiH	816
5	Negativne kursne razlike	1.713
6	Troškovi prinudne naplate PUFBiH	2.776
7	Rashod po sudskom izvršenju	70.266
8	Kamate po osnovu imovine s pravom korištenja (MSFI 16)	119.378
9	Ostali finansijski rashodi	7.674
	UKUPNO	1.394.599

2.2.2. **OSTALI RASHODI** iznose 2 KM i čine 25% ukupnih rashoda BHRT-a od čega:

Tabela 12 Pregled ostalih rashoda u periodu I – XII 2020. godine:

Red. br.	OPIS	Iznos u KM
1	Rashod po osnovu ispravke nenaplaćenih potraživanja za usluge (RTVFBiH)	582.723
2	Rashod po osnovu ispravke nenaplaćenih potraživanja za usluge (RTRS)	42.610
3	Rashod po osnovu ispravke nenaplaćenih potraživanja od ostalih kupaca	163.643
4	Rashod po osnovu ispravke nenaplaćenih potraživanja za RTV takstu - inkaso RTRS-a	10.324.193
5	Rashodi po osnovu izračunatih očekivanih kreditnih gubitaka	42.907
6	Rashod stalnih sredstava (isknjiženje sporne imovine - po Inventuri)	105.459
7	Rashodi po osnovu otpisa (po inventuri)	16.249
8	Rashodi iz ranijih godina	93.475
9	Ostali rashodi	30.361
UKUPNO		11.401.620

Poslovnu 2020. godinu teretili su rashodi po osnovu ispravke potraživanja u ukupnom iznosu 11.113.169 KM (red. br. 1–4 tab. 12) od čega samo za RTV takstu i usluge od RTVFBiH i RTRS-a iznos od 10.949.526 KM.

Ispravka potraživanja od RTVFBiH iznosi 582.723 KM (red. br. 1 tab. 12), a odnosi se na ispravku potraživanja za pružene usluge BHRT-a za 2020. godinu prema ovom emitenu, a koje RTVFBiH nije izmirila zaključno sa 31. 12. 2020. godine.

Ukupan dug RTVFBiH prema BHRT-u iznosi 16.410.092 KM, od čega sumnjiva i sporna potraživanja iznose 16.030.492 KM.

Ukupan dug BHRT-a prema RTVFBiH iznosi 240.831 KM, tako da saldo (razlika) duga RTVFBiH prema BHRT-u iznosi 16.169.261 KM.

Ispravka potraživanja od RTRS-a iznosi 10.366.803 KM (red. br. 2 i 4 tab. 12) od čega za pružene usluge iznos od 42.610 KM, a za RTV takstu iznos od 10.324.193 KM (potraživanja za 2020. godinu).

Cjelokupna RTV taksa prikupljena na teritoriji Republike Srpske u 2020. godini zadržana je na računima RTRS-a.

Nenaplaćena potraživanja za usluge (radna snaga i tehnički kapaciteti) i RTV takstu putem inkaso službi entitetskih emitera imaju najveći učinak na višegodišnje gubitke u poslovanju i nelikvidnost BHRT-a.

Saldo ukupnih potraživanja BHRT-a od RTRS-a na dan 31. 12. 2020. godine (za RTV takstu i pružene usluge) iznosi 52.565.848 KM, dok ukupan dug BHRT-a prema RTRS-u iznosi 4.952.895 KM, tako da razlika duga RTRS-a prema BHRT-u iznosi 47.612.953 KM.

3. INFORMACIJE IZ BILANSA STANJA NA DAN 31. 12. 2020. GODINE

3.1. STALNA SREDSTVA I DUGOROČNI PLASMANI

Stalna sredstva iskazana su po nabavnoj vrijednosti umanjenoj za akumuliranu amortizaciju i umanjenja vrijednosti u ukupnom iznosu od 17.686.773 KM, od čega:

- Materijalna sredstva 17.501.499 KM

• Nematerijalna sredstva	185.274 KM
• Dugoročni plasmani i razgraničenja	917.875 KM
• Ukupno:	18.604.648 KM

Nabavna vrijednost stalnih sredstava na dan 31. 12. 2020. godine iznosi 105.021.853 KM, ispravka vrijednosti (amortizirani dio) iznosi 86.417.205 KM.

Sadašnja vrijednost stalnih sredstava iznosi 18.604.648 KM što je u odnosu na stanje početkom godine smanjenje za 1.887.736 KM. Stepen istrošenosti stalnih sredstava je 82%. U okviru stalnih sredstava najveća iskazana neto sadašnja vrijednost je na gradevinskim objektima u iznosu od 14.894.165 KM što čini 80% vrijednosti od ukupnih stalnih sredstava.

3.2. TEKUĆA SREDSTVA

Ukupna neto vrijednost tekućih sredstava u 2020. godini evidentirana su u iznosu od 4.095.221 KM.

Tabela 12. Struktura tekućih sredstava na dan 31. 12. 2020. godine

Red. br.	TEKUĆA SREDSTVA 1	31. 12. 2019. 2	31. 12. 2020. 3	Index 5 (4/3*100)
1	Zalihe i dati avansi za nabavku materijala	633.883	627.032	99
2	Potraživanja od kupaca i za RTV taksu	2.855.855	2.453.871	86
3	Ostala potraživanja	31.882	26.928	84
4	Potraživanja za odbitni ulazni PDV	9.451	10.159	107
5	Vremenska razgraničenja	545.764	744.653	136
6	Novčana sredstva na računu i u blagajnama	62.552	232.578	372
	UKUPNO TEKUĆA SREDSTVA	4.139.387	4.095.221	99

Zalihe

Na dan 31. 12. 2020. godine neto zalihe iznose 627.032 KM i manje su u odnosu na stanje zaliha na dan 31. 12. 2019. godine za 6.851 KM ili za 1%.

U strukturi zaliha najveće učešće imaju zalihe materijala, rezervnih dijelova i sitnog inventara u iznosu od 479.883 KM i čine 77% ukupnih zaliha.

Tabela 13. Struktura zaliha

Red. br.	Opis 2	31. 12. 2019. 3	31. 12. 2020. 4	Index 5 (4/3*100)
1	Zalihe materijala, rezervnih dijelova i sitnog inventara	556.864	479.883	86
2	Zalihe gotovih proizvoda (na skladištu i u komisionu)	75.098	69.416	92
3	Dati avansi	1.921	77.733	4.046
	Ukupno zalihe:	633.883	627.032	99

Potraživanja od kupaca:

Tabela 14 Pregled strukture potraživanja od kupaca i za RTV taksu za period 1. 1-31. 12. 2020. godine

Red. br.	POTRAŽIVANJA OD KUPACA	Početno stanje 1. 1. 2020. godine	Dugovni promet (Fakturirano)	Ukupno zaduženje na dan 31. 12. 2020.	Potražni promet (Naplaćeno)	Saldo na dan 31. 12. 2020.
1	2	3	4	5	6	
1	Kupci u zemlji	1.370.036	10.299.248	11.669.284	10.453.035	1.216.249
2	Sumnjičiva i sporna potraživanja od kupaca u zemlji	21.364.814	584.879	21.949.693	4.165.367	17.784.326
3	Ispravka potraživanja od kupaca	21.364.814	-4.165.367	17.199.447	-584.879	17.784.326
4	Ukupno kupci u zemlji (zbir 1 do 3)	1.370.036	6.718.760	16.419.530	14.033.523	1.216.249
5	Kupci RTV taksa - redovna	1.459.145	14.877.543	16.336.688	15.230.071	1.106.617
6	Sumnjičiva i sporna potraživanja RTV takse RTVFBiH	213.444	40.951	254.395	40.951	213.444
7	Ispravka potraživanja utužene RTV takse	-355.549	0	-355.549	142.105	-213.444
8	Kupci - prinudna naplata RTV takse	1.917	18.483	20.400	18.809	1.591
9	Sumnjičiva i sporna potraživanja za RTV taksu naplaćenu na račun RTRS-a - inkaso	41.987.107	10.324.193	52.311.300	0	52.311.300
10	Ispravka potraživanja RTV takse - inkaso RTRS-a	41.987.107	0	41.987.107	10.324.193	52.311.300
11	Ukupno kupci - RTV taksa (zbir 5 do 10)	1.318.957	25.261.170	26.580.127	5.107.743	1.108.208
12	Ukupno kupci u zemlji i RTV taksa (4 + 12)	2.688.993	31.979.930	42.999.657	19.141.266	2.324.457
13	Kupci u inostranstvu	24.756	420.217	444.973	315.560	129.413
14	Sumnjičiva i sporna potraživanja od kupaca u inostranstvu	416.648	0	416.648	0	416.648
15	Ispravka potraživanja od kupaca u inostranstvu	-416.648	0	-416.648	0	-416.648
16	Ukupno kupci u inostranstvu (zbir 14 do 16)	24.756	420.217	444.973	315.560	129.413
17	UKUPNO KUPCI (12 + 16)	2.713.749	32.400.147	43.444.630	19.456.826	2.453.870

Kupci u zemlji iskazani su u neto iznosu 1.216.249 KM (tab. 14 red. br. 4 kol. 6).

U nastavku je dat pregled starosne strukture kupaca u zemlji i inostranstvu:

Tabela 15 Starosna struktura kupaca u zemlji

Nedospjela potraživanja	Dospjelost u danima						
	0-30	31-60	61-90	91-180	181-365	Više od 366	UKUPNO
Iznos u KM							
	69.633	161.318	676.878	237.752	70.668	0	1.216.249

Kupci u inostranstvu iskazani su u neto iznosu od 129.413 KM i po svojoj starosti su to potraživanja od 0-30 dana i nedospjela potraživanja od ino kupaca (tab. 14 red. br. 16 kol. 6).

Potraživanja za RTV taksu neto na dan 31. 12. 2020. god. iznose 1.108.208 KM (tab. 14 red. br. 11 kol. 6) - tokom 2020. godine evidentirana su u poslovnim knjigama BHRT-a na osnovu izvještaja Elektroprivrede BiH i inkaso službi RTVFBiH i RTRS-a o naplaćenoj RTV taksi, a u skladu s utvrđenom raspodjelom RTV takse definiranom Zakonom o Javnom RTV sistemu.

U narednoj tabeli (tabela br. 16.) dat je pregled potraživanja za RTV taksu.

Tab. 16. Potraživanja za RTV taksu na dan 31. 12. 2020. godine:

Opis	Potraživanje za RTV taksu od Elektroprivrede BiH, Pošta RS i inkaso službi na dan 1. 1. 2020.	Prihod od RTV takse (naplaćena RTV taksa od Elektroprivrede BiH, Pošta RS i inkaso službi u periodu I - XII 2020.)	Ukupno	Uplaćeno BHRT-u periodu I - XII 2019.	Ispravka i otpis potraživanja za RTV taksu u 2020. godini	Potraživanje (neto) na dan 31. 12. 2020.
1	2	3	4 (2+3)	5	6	7 (4-5+6)
Elektroprivreda BiH	1.396.853	14.334.534	15.731.387	14.679.255	0	1.052.132
Telecom Sarajevo	3.130	0	3.130	0	0	3.130
HT Mostar	159	0	159	0	0	159
Inkaso i pravna lica Federacije	55.713	543.009	598.722	550.816	0	47.906
Prinudna naplata RTV takse sudskim putem RTVFBiH	1.916	18.483	20.399	18.809	0	1.590
Telecom RS	3.291	0	3.291	0	0	3.291
Inkaso, pravna lica RTRS-a i Pošte RS	0	7.561.381	7.561.381	0	-7.561.381	0
Prinudna naplata RTV takse sudskim putem RTRS-a	0	2.762.813	2.762.813	0	-2.762.813	0
Ispravka potraživanja za RTV taksu od RTRS-a (prethodni periodi)	0	0	0	0	-41.987.107	
UKUPNO	1.461.062	25.220.219	26.681.281	15.248.880	-52.311.300	1.108.208

Ostala potraživanja iznose 26.928 KM (tab. 12 red. br. 3 kol. 4).

Potraživanja za ulazni PDV (tab. 12. red. br. 5 kol. 4) u iznosu od 10.159 KM odnosi se na troškove PDV-a po osnovu ulaznih računa iz 12. mjeseca 2020. godine, koji će proći kroz PDV prijavu u januaru 2021. godine.

3.2.1. Sumnjiva i sporna potraživanja – na dan 31. 12. 2020. godine ukupno iznose 70.705.047 KM.

Tabela 17 Sumnjiva i sporna potraživanja (za usluge i RTV taksu)

Red. br.	Opis	Stanje na 31. 12. 2019.	Stanje na 31. 12. 2020.	Struktura kol. 3
		2	3	4
1.	Sumnjiva i sporna potraživanja od RTVFBiH - usluge	18.948.974	16.030.492	23
2.	Sumnjiva i sporna potraživanja od RTRS-a - usluge	395.849	245.849	0,30
3.	Sumnjiva i sporna potraživanja od ostalih kupaca u zemlji	2.019.993	507.986	2
4.	Sumnjiva i sporna potraživanja od kupaca ino	416.648	416.648	1
5.	Sumnjiva i sporna potraživanja za RTV taksu - RTVFBiH	213.444	192.772	0,60
6.	Sumnjiva i sporna potraživanja za RTV taksu - RTRS	41.987.107	53.311.300	74
		63.982.015	70.705.047	100

Iz gornje tabele može se vidjeti da gotovo cijelokupan iznos sumnjivih i spornih potraživanja čine potraživanja od RTVFBiH i RTRS-a za pružene usluge i RTV takso RTRS-a koje nisu naplaćene zaključno sa 31. 12. 2020. godine.

Sva nenaplaćena potraživanja BHRT-a na dan 31. 12. 2020. god. koja se odnose na RTRS data su na ispravku potraživanja i utužena su od BHRT-a, osim 3.515.757 KM.

BHRT je također, pokrenuo sudske sporove za naplatu spornih potraživanja od ostalih kupaca.

Iz navedenih pokazatelja može se zaključiti da gotovo cijelokupni akumulirani gubitak, neizmirene obaveze BHRT-a, odnosno nelikvidnost proističu iz nemogućnosti naplate potraživanja BHRT-a od entitetskih javnih emitera.

Sumnjava i sporna potraživanja od kupaca u inostranstvu (tab. 17 red. br. 4 kol. 3) iznose 416.648 KM od kojih je najveći dužnik:

- United Broadcasting Union u iznosu od 255.092 KM;
- In net Multimedija u iznosu od 51.830 KM;
- Avala Pharm u iznosu od 30.261 KM;
- Sumnjava i sporna potraživanja od ostalih ino kupaca u iznosu od 79.465 KM

Kratkoročna vremenska razgraničenja na dan 31. 12. 2020. god. iznose 744.653 KM, od čega:

- unaprijed plaćeni rashodi (premije osiguranja)	13.898 KM
- potraživanja za nefakturirani prihod i dr.	78.595 KM
- nabavljena TV prava za program iz 2020. god.	593.016 KM
- ostala vremenska razgraničenja	59.144 KM

* Programi koji se nalaze na kratkoročnim vremenskim razgraničenjima u iznosu od 593.016 KM planirani su da budu emitirani do kraja 2021. godine.

Novčana sredstva u blagajnama i na transakcijskim računima na dan 31. 12. 2020. godine iznose 232.578 KM.

3.3. OBAVEZE BHRT-a na dan 31. 12. 2020. godine

Obaveze BHRT-a na dan 31. 12. 2020. godine 59.285.672 KM. Od ovog iznosa dugoročne obaveze iznose 2.151.963 KM, a kratkoročne obaveze iznose 57.133.709 KM.

3.3.1. DUGOROČNE OBAVEZE I RAZGRANIČENJA na dan 31. 12. 2020. godine iznose 2.151.963 KM, a čine ih:

- dugoročni neizmireni kredit Intesa Sanpaolo banke	919.694 KM;
- dugoročne obaveze za EBU (antenska oprema)	64.725 KM;
- dugoročne obaveze za električnu energiju	683.907 KM;
- dugoročne finansijske obaveze po osnovu imovine sa pravom korištenja	473.529 KM;
<u>- ostale dugoročne obaveze</u>	<u>10 108 KM</u>

Ukupno dugoročne obaveze: 2.151.963 KM

Dugoročni kredit - stanje duga po osnovu obaveza po kreditu Intesa San Paolo banke (glavnica) na dan 31. 12. 2020. god. iznosi 1.433.443 KM (dugoročni i kratkoročni iznos kredita) i 116.644 KM preostalog duga za kamate po kreditu.

Ukupan dug po osnovu kredita Intesa Sanpaolo banke (glavnica + kamata) na dan 31. 12. 2020. godine iznosi 1.550.087 KM.

Dugoročne obaveze za električnu energiju – BHRT je s Elektroprivredom BiH, po parničnom postupku, potpisao Ugovor br. 01-04-29023/2017 dana 26. 9. 2017. godine, o izmirenju dospjelog duga za isporučenu električnu energiju, a u skladu s Odlukom o utvrđivanju povoljnijih uvjeta za zaključenje ugovora o izmirenju dospjelog duga prema javnim preduzećima („Službene novine FBiH“ br. 3/10, 90/14 i 36/16).

Ukupan dospjeli dug, utvrđen ovim Ugovorom, iznosi 1.741.145 KM i obje strane su se usaglasile da se predmetni iznos duga rasporedi i plaća u 84 mjeseca anuiteta u pojedinačnom iznosu od 20.728 KM, počevši s plaćanjem u 10. mjesecu 2017. godine. BHRT se drži dogovorene dinamike plaćanja i stanje duga po osnovu pomenutog Ugovora na 31. 12. 2020. godine iznosi 683.907 KM.

Dugoročna razgraničenja na dan 31. 12. 2020. godine iznose 568.730 KM, a čine ih odloženi prihodi od donacija (emisiona digitalna oprema).

3.3.2. KRATKOROČNE OBAVEZE

Kratkoročne obaveze iznose 47.064.562 KM i veće su za 3,5% u odnosu na kratkoročne obaveze na dan 31. 12. 2020. godine ili za 1.661.438 KM.

U nastavku je dat tabelarni pregled kratkoročnih obaveza na dan 31. 12. 2020. godine:

Tabela 18 Struktura kratkoročnih obaveza

Red. br.	OPIS	31. 12. 2019.	31. 12. 2020.
1	2	3	4
1	Kratkoročni dio dugoročnog kredita u zemlji (Intesa banka)	486.715	513.749
2	Druge kratkoročne finansijske obaveze	305.673	300.423
3	Primljeni avansi, depoziti i kaucije	126.342	110.964
4	Obaveze prema dobavljačima (u zemlji i ino)	22.261.958	23.162.058
5	Obaveze za plaće, naknade i ostala primanja zaposlenih	15.003.049	15.759.649
6	Druge kratkoročne obaveze	1.205.213	998.126
7	Obaveze za PDV	4.771.115	4.936.433
8	Obaveze za ostale poreze i druge dažbine	303.567	319.053
9	Obaveze za porez po odbitku	939.492	964.107
	Ukupno kratkoročne obaveze:	45.403.124	47.064.562

Kratkoročni dio dugoročnih finansijskih obaveza

u iznosu od 513.749 KM (tab. 18 red. br. 1 kol. 4) odnosi se na kratkoročni dio dugoročnog kredita Intesa Sanpaolo banke koji dospijeva do 31. 12. 2020. godine.

Druge kratkoročne finansijske obaveze u iznosu od 300.423 KM (tab. 18 red. br. 2) čini kratkoročni dio dugoročnih obaveza koje dospijevaju u 2020. godini, a čine ih:

- obaveze za električnu energiju u iznosu od 248.734 KM (prema Ugovoru br. 01-04-29023/2017 od 26. 9. 2017. godine potpisanim s Elektroprivredom BiH o izmirenju obaveze po osnovu duga iz ranijeg perioda),
- kratkoročne finansijske obaveze po osnovu imovine s pravom korištenja (prema MSFI 16) u iznosu od 51.689 KM.

Obaveze za primljene avanse iz zemlje iskazane u iznosu od 110.848 KM.

Obaveze prema dobavljačima na dan 31. 12. 2020. god. ukupno iznose 23.162.058 KM, od čega:

- obaveze prema dobavljačima u zemlji	7.407.499 KM
- obaveze prema dobavljačima u inostranstvu	15.754.559 KM

Dobavljači u zemlji u iznosu od 7.407.499 KM čine 12% ukupnih obaveza BHRT-a.

U odnosu na stanje početkom godine, ove obaveze imaju smanjenje za 4,5%, odnosno manje su za 330.718 KM.

Tabela 19 Starosna struktura dobavljača u zemlji

Nije dospjelo	Dospjelost u danima						
	0-30	31-60	60-91	91-180	181-365	Više od 365	UKUPNO
Iznos u KM							
	8.115	111.249	621.047	6.667.088			7.407.499

Dobavljači u inostranstvu – obaveze na dan 31. 12. 2020. god. iznose 15.754.559 KM, od čega:

- EBU Ženeva	14.888.555
- Eutelsat Pariz	326.189
- Dirigent Acoustics d.o.o.	157.544
- Infront	75.397
- Pitch International	54.763
- Obaveze prema ostalim ino dobavljačima	13.589
UKUPNO KM:	15.754.559

Obaveze prema dobavljačima u inostranstvu čine 26,60% ukupnih obaveza BHRT-a i veće su za 7,8% u odnosu na stanje početkom godine ili za 1.230.818 KM

Tabela 20 Starosna struktura dobavljača u inostranstvu

Nije dospjelo	Dospjelost u danima						
	0-30	31-60	60-91	91-180	181-365	Više od 365	UKUPNO
Iznos u KM							
	209.094	999.095	178.926	40.144	280.448	864.331	13.182.521

Obaveze za bruto plaće i naknade plaća iznose 15.759.648 KM (tab. 18 red. br. 5 kol. 4) od čega:

- Obaveze prema radnicima - iznos od 1.738.797 KM;
- Obaveze za doprinose u vezi s plaćama i naknadama plaća 14.020.851 KM.

U nastavku je dat detaljniji tabelarni pregled obaveza prema zaposlenim:

Tabela 22 Stanje obaveza prema zaposlenima na dan 31. 12. 2019. god.

Red. br.	OPIS	31. 12. 2019.	31. 12. 2020.
1	2	3	4
1	Obaveze za neto plaće i naknade plaća	693.509	679.257
2	Obaveze za obustave radnika	146.023	130.829
3	Obaveze za topli obrok	110.946	120.171
4	Obaveze za porez i posebnih dažbina na plaću	742.802	808.540
5	Obaveze za doprinose u vezi s plaćama i naknadama plaća	13.309.769	14.020.851
	Ukupno obaveze prema zaposlenima:	15.003.049	15.759.648

BHRT je zbog nelikvidnosti do 31. 12. 2020. godine kumulirao obaveze za doprinose i naknade za plaće (obaveze za PIO, fond salidarnosti i za nezaposlenost), za period maj 2015. – septembar 2018. godine u iznosu od 14.020.851 KM.

Ostale kratkoročne obaveze iznose 998.125 KM (tab. 18 red. br. 6 kol. 4) i njihov detaljniji pregled dat je u narednoj tabeli:

Tabela 23 Druge kratkoročne obaveze

Red. br.	OPIS	31. 12. 2019.	31. 12. 2020.
1	2	3	4
1	Obaveze za zatezne kamate (porez na dohodak i porez po odbitku)	497.577	498.393
2	Obaveze prema fizičkim licima za autorske honorare i ugovore o djelu	497.949	338.129
3	Obaveze za porcze i doprinose na naknade fizičkim licima	90.764	62.576
4	Obaveze po osnovu cesija, asignacija i pruzimanja duga	70.551	49.414
5	Obaveze za mala autorska prava	27.899	27.898
6	Ostale kratkoročne obaveze	20.473	21.715
	Ukupno ostale kratkoročne obaveze:	1.205.213	998.125

Obaveze za PDV iznose 4.936.433 KM (tab. 18 red. br. 7) i odnose se na obavezu za uplatu PDV-a za period 2016 - 2020. godine. BHRT je u 2020. godini izmirio 1.490.000 KM obaveza po ovom osnovu.

Obaveze za ostale poreze i druge dažbine iznose 1.283.160 KM (tab. 18 stavka 8 i 9) od čega:

- obaveze za naknade za šume i turističke zajednice 319.053 KM
- obaveze za porez po odbitku u iznosu 964.107 KM
(za period juni 2015 – decembar 2020. godine)

Pasivna vremenska razgraničenja iznose 9.500.416 KM i njihov prikaz dat je u sljedećoj tabeli:

Tabela 24 Pasivna vremenska razgraničenja na dan 31. 12. 2020. godine

Red. br.	OPIS	31. 12. 2019.	31. 12. 2020.
1	2	3	4
1	Obračunate obaveze po Zapisniku inspekcije	919.312	919.312
2	Obračunate obaveze PUFBiH (porez po odbitku)	48.689	51.466
3	Obračunate kamate po Zapisniku Uprave za indirektno oporezivanje	1.291.359	1.410.223
4	Kratkoročna rezerviranja za pokrenute sudske sporove	1.746.812	1.746.834
5	Ostala kratkoročna razgraničenje (ukalkulirani troškovi RTV takse - RTRS-a i dr.)	3.199.051	5.322.491
6	Odložni prihodi za primljene donacije	50.052	50.090
	Ukupno ostale kratkoročne obaveze:	7.255.275	9.500.416

- Iznos od 919.312 KM (red. br. 1 tab. 24) odnosi se na obračunate kamate od Porezne uprave Federacije BiH, a na ime neizmirenih obaveza za doprinose na plaće;
- Iznos od 51.466 KM (red. br. 2 tab. 24) odnosi se na obračunate troškove prinudne naplate od Porezne uprave Federacije BiH, a na ime neizmirenih obaveza za porez po odbitku;
- Iznos od 1.410.223 KM (red. br. 3 tab. 24) odnosi se na obračunate kamate od Uprave za indirektno oporezivanje BiH, a na ime neizmirenih obaveza za PDV;
- Ostala kratkoročna razgraničenja u iznosu od 5.322.491 KM (red. br. 5 tab. 24) najvećim dijelom odnose se na ukalkulirane troškove RTV takse RTRS-a (period 10. 2018 - 2020. godina), ukalkulirane programske i dr. troškove za koje nisu stigli računi, naknade i beneficije za zaposlenike i ostali ukalkulirani troškovi.

KAPITAL PREDUZEĆA

Tabela 25 Pregled strukture kapitala na dan 31. 12. 2020. godine

Red. br.	Stanje kapitala	Osnivački kapital	Dobit (gubitak) tekuće godine	Akumulirani gubitak ranijih godina	Ukupno akumulirani gubitak	Ukupno kapital
1	2	3	4	5	6	7
1	Na dan 31. 12. 2019.	38.086.642	-5.506.380	-64.914.981	-70.421.361	-32.334.719
2	Na dan 31. 12. 2020.	38.086.642	-4.251.084	-70.421.361	-74.672.445	-36.585.803

Osnivački kapital na dan 31. 12. 2020. godine iznosi 38.086.642 KM.

Akumulirani gubitak na dan 31. 12. 2020. godine iznosi -74.672.445 KM.

Iznos ukupnog akumuliranog gubitka u odnosu na stanje iskazano na dan 31. 12. 2019. godine uvećan je za neraspoređeni gubitak ostvaren u periodu I – XII 2020. godine u iznosu od - 4.251.084 KM.

Ukupno akumulirani gubitak na dan 31. 12. 2020. godine iznosi -74.421.361 KM i premašio je vrijednost osnivačkog kapitala za iznos od -36.585.803 KM.

*Broj,
Sarajevo, novembar 2020. godina*

FINANSIJSKI PLAN ZA 2021. GODINU

Generalni direktor BHRT-a

Belmin Karamehmedović

UVOD

Dugogodišnji trend pada broja pretplatnika i smanjenje naplaćene u odnosu na fakturisanu RTV taksu, problem nepoštivanja Zakona o JRTV sistemu BiH od strane RT RS-a kroz zadržavanje sredstava od naplaćene RTV takse na vlastitom računu (RTRS u cijelosti zadržava prikupljena sredstva od RTV takse na svom računu), izostanak volje zakonodavne vlasti BiH da se pronađe adekvatan i kontinuiran način naplate RTV takse, dovodi do otežavajućih okolnosti za izradu finansijskog plana BHRT-a i nužnog iskazivanja finansijskog gubitka u poslovanju BHRT-a.

Finansijski plan BHRT-a za 2021 godinu iskazuje gubitak u poslovanju u iznosu 4 152 000 KM (manje planirani ukupni prihodi od planiranih ukupnih rashoda).

Plan je uraden na bazi projekcije ostvarenja prihoda i rashoda 2020 godine (gdje je već projiciran gubitak od 4 248 257 KM),

Struktura iskazanog planskog gubitka za 2021. godinu

Poslovni prihodi	36 656 000
Poslovni rashodi	32 121 600
<i>Dobit iz poslovnih aktivnosti</i>	4 534 400
Finansijski prihodi	7 000
Finansijski rashodi	1 284 370
<i>Gubitak iz finansijskih djelatnosti</i>	1 277 370
Ostali prihodi	3 693 000
Ostali rashodi	11 102 030
<i>Gubitak iz ostalih djelatnosti</i>	7 409 030
<i>Planirani neto gubitak</i>	4 152 000

Nemogućnost naplate potraživanja za prikupljenu RTV taksu sa teritorije RS-a koju RTRS zadržava i koju BHRT u poslovnoj evidenciji iskazuje u korist prihoda i na teret rashoda u istoj poslovnoj godini dovodi do kontinuiranih gubitaka i nelikvidnosti u poslovanju BHRT-a. Takva nelikvidnost dalje, uzrokuje kašnjenje u izmirivanju zakonskih obaveza za indirektne i direktne poreze, doprinose i obaveze prema dobavljačima što za posljedicu ima i dodatne troškove po osnovu obračunatih kamata.

PLAN PRIHODA BHRT-a

Ukupno planirani prihodi BHRT-a za 2021. godinu iznose 40 356 000 KM i radeni su na bazi projekcije ostvarenja za 2020. godinu i poznatih činjenica koje će se desiti u 2021. poslovnoj godini.

Prihod od RTV takse – iznosi 25 768 000 KM od čega:

- Planirani prihodi od RTV takse - pripadajući dio BHRT-a , prikupljene u Federaciji BiH iznose 15 547 000 KM (planirana taksa prikupljena putem Elektroprivrede BiH iznosi 15 000 000 KM i putem inkaso službe RTV F BiH 547 000 KM - redovna i prinudna naplata)
- Planirani prihodi od RTV takse – pripadajući dio BHRT-a , prikupljene u Republici Srpskoj, iznose 10 221 000 KM.

Plan prihoda za RTV taksu urađen je na bazi projekcije izvršenja za 2020. godinu i dostavljenog Plana od strane inkaso službe RTVF BiH i prepostavke da će visina naknade RTV takse za 2021. godinu ostati nepromijenjena (7,5 KM mjesечно po preplatniku).

U septembru 2017. godine krenulo se sa prikupljanjem RTV takse putem računa za električnu energiju na dijelu teritorije Federacije BiH.

BHRT do momenta sačinjavanja Plana za 2020. godinu nije dobila Plan prihoda (priliva) za RTV taksu od strane RT RS-a.

Plan prihoda po ovom osnovu, sa teritorije RS-a, sačinjen na bazi projekcije izvršenja za 2020. godinu i pod prepostavkom da će tako biti i u 2021. godini.

Po istom principu planirani su i troškovi naplate RTV takse inkaso službi.

BHRT od RTRS-a već godinama dobija samo Izvještaje o naplati RTV takse putem vlastite inkaso službe i putem Pošta RS-a i na izvještajima prikazuje zakonski definisani pripadajući dio prihoda BHRT-a, ali se ne vrši i prenos sredstava na račun BHRT-a. Ovi Izvještaji su bili osnov za pokretanje tužbe protiv RTRS-a koji svjesno zadržava finansijska sredstva od RTV takse na svom računu. BHRT je na razne načine u prethodnom periodu navodila ove činjenice, ali nije bilo nikakve reakcije nadležnih institucija.

Pokrenuti su sudski procesi protiv entitetskih emitera s ciljem naplate potraživanja (potraživanja za RTV taksu od strane RTRS-a i potraživanja za pružene usluge prema RTV F BiH) koji traju godinama bez ikakvog konkretnog rezultata.

U julu 2017 godine BHRT i RTV F BiH su potpisale ugovor sa JP Elektroprivredom BiH kojim je definirano da se u dijelu Federacije BiH vrši naplata putem računa za električnu energiju. Ugovor je važio do 31.12.2018 godine. Dana 03.12.2018 god. potписан je Anex I, br. 101-1706/18 ugovora o poslovnoj saradnji na naplati RTV takse sa Elektroprivredom BiH koji je na snazi do 31.12.2021 godine.

Prihod od marketinga planiran je u iznosu od 1 600 000 KM na bazi ostvarenja 2020. godine.

Plan prihoda od usluga pruženih RTV FBiH je na bazi ostvarenja 2020. godine i iznosi 4 640 000 KM;

Prihod od zakupa planiran na bazi ostvarenja 2020. godine iznosi 2 970 000 KM;

Prihod od iznajmljivanja tehničkih kapaciteta trećim licima planiran na bazi ostvarenja 2020. godine iznosi 380 000 KM;

Plan prihoda od ostalih usluga i refundacije troškova od trećih lica na bazi ostvarenja 2020. godine iznosi 542 000 KM;

Donacije u opremi – amortizirani dio digitalne opreme planiran na bazi ostvarenja 2020. godine iznose 749 000 KM;

Ostali prihodi planirani su na bazi ostvarenja 2020. godine i iznose 7000 KM;

PLAN RASHODA BHRT-a

Ukupni rashodi (Tabela br. 2) planirani su u iznosu od 44 508 000 KM.

Plan rashoda za 2021. godinu rađen je na bazi procjene izvršenja za 2020. godinu i poznatih činjenica vezanih za planske troškove 2021 godine.

Troškovi TV prava i licenci iznose 2 476 500 KM (red. br. 3 tabele 2) i sačinjen je na bazi planirane programske šeme za 2021 poslovnu godinu.

Planirani programski troškovi za 2021 godinu veći su od ostvarenih troškova u 2020. godini za iznos velikih sportskih događaja koji će se prenositi na programu BHRT-a (LJOI 2021 godine) i većih planskih troškova licenci za filmski i serijski program.

Materijalni troškovi (tabela br. 2.1.) planirani su u iznosu 5 666 160 KM.

Rashodi ljudskih resursa (tabela br. 2.2) za 2021. godinu iznose 20 020 240 KM. Bruto plate uposlenika su planirene u iznosu 16 742 900 KM.

Ostali troškovi ljudskih resursa se odnose na troškove ishrane, prevoza, pomoći i otpremnine uposlenih i na saradničke ugovore.

Troškovi energenata za održavanje kapaciteta BHRT-a planirani su, na bazi izvršenja u 2020. godini i iznose 1 455 900 KM.

Finansijski rashodi – planirani su na bazi izvršenja 2020 godine i iznose 1 284 370 KM.

Odnose se na rashode na ime očekivanih kamata za kašnjenje po osnovu neizmirenih obaveza za direktnе i indirektne poreze, doprinose i obaveze prema dobavljačima (EBU i dr.).

Ostali rashodi – iznose 11 102 030 KM od čega se najveći iznos odnosi na ispravku potraživanja za RTV takstu – inkaso RT RS-a.

Iznos ispravke je identičan iznosu koji je planiran i na prihodima (10 220 529 KM) iz razloga što RT RS već niz godina zadržava na svojim računima cijekupno naplaćenu RTV takstu sa teritorije RS-a.

Ispravke potraživanja od ostalih kupaca najvećim dijelom odnosi se na ispravku potraživanja od RTVF BiH za usluge u iznosu 669 000.

PLAN GOTOVINSKIH TOKOVA

za 2021. godinu sačinjen je na bazi projekcije priliva i odliva finansijskih sredstava za period januar – decembar 2020. godine (tab. 3).

Plan priliva i odliva prikazanih u tabeli 3 pokazuje manjak novca u iznosu od 48 585 547 KM (ukupan iznos akumuliranih neizmirenih obaveza BHRT-a dospjelih na dan 31.12.2021 godine).

-Plan priliva od RTV takse obuhvata planirane prilive naplaćene i uplaćene RTV takse putem JP Elektroprivrede BiH u 2021.godini i putem inkaso službe RTV FBiH.

Planom su obuhvaćeni i očekivani prilivi po osnovu fakturisanih prihoda u 2021.godini i nenaplaćenih fakturisanih prihoda iz 2020 godine po osnovu marketinga i ostalih usluga koje pruža BHRT.

-Plan odliva obuhvata plaćanja obaveza po dospjeću u 2021 godini i plaćanje dospjelih, a neizmirenih obaveza BHRT zaključno sa 2020 godinom.

Ukupni prilivi u 2021 godini planirani su na bazi redovnih priliva u koje nisu uključeni prilivi novca po osnovu naplate RTV takse na teritoriji RS-a, jer RTRS ne vrši prenos sredstava RTV takse u skladu sa Zakonom o JRTV Sistemu, te na taj način BHRT ne dobija pripadajući zakonski dio sredstava. RTV FBiH redovno izmiruje svoje obaveze prema BHRT-u- po osnovu RTV takse.

Do prestanka redovnog izmirivanja zakonskih obaveza BHRT-a i obaveza prema dobavljačima došlo je u periodu kada je BHRT ostala bez regulisanog načina naplate RTV takse na cijeloj teritoriji BiH.

Ovaj problem djelimično je ublažen naplatom RTV takse putem Elektroprivrede BiH koja trenutno vrši naplatu iste samo na teritoriji Federacije BiH.

Iznos od 48 585 547 KM je iznos nedostajućih sredstava (priliva) koji se sastoje od akumuliranih obaveza iz prethodnih godina i dijela obaveza planiranih u 2021 godini koje neće moći biti izmirene jer nema priliva sredstava po osnovu RTV takse od strane RTRS.

Postoji mogućnost da ukoliko se za to stvore uslovi, BHRT u 2021. godini potpiše Sporazume o odgodenom plaćanju ili plaćanju u ratama sa PUFBiH i UIO za izmirenje dospjelih neimirenih obaveza za direktnе i indirektnе poreze.

Maksimalan rok na koji se mogu zaključiti Sporazumi sa PUFBiH i UIO je 60 mjeseci. Ukoliko bi se potpisali Sporazumi sa PUFBiH i UIO, BHRT ne bi neizmirene obaveze prema PUFBiH i UIO morala izmiriti odmah (iste bi izmirivala u mjesecnim ratama), pa bi i projekcija priliva i odliva izgledala drugačije, odnosno, iznos nedostajućih sredstava bi bio znatno manji.

Ukoliko dođe do promjena kretanja varijabli definisanih u planu, bit će izvršen rebalans plana.

U nastavku, dat je tabelarni pregled Plana prihoda i rashoda BHRT-a za 2021. godinu i plana gotovinskih tokova.

Tabela 1 Plan prihoda za 2021. godinu

R.B.	OPIS	Projekcija ostvarenog prihoda 2020 god.	Plan za 2021 god.
1	2	3	4
PRIHODI			
1	Prihodi od RTV takse	25.103.448	25.768.000
1.1.	Prihodi od RTV takse na teritoriji Federacije BiH :	14.882.919	15.547.000
1.1.1.	- BH Telekom	0	0
1.1.2.	- HT Mostar	0	0
1.1.3.	- RTV taksa Elektroprivreda BiH	14.310.466	15.000.000
1.1.4.	- Inkaso i pravna lica Federacije	537.068	450.000
1.1.5.	- Prihod od naplate rtv takse sudske putem RTV F BiH	15.742	97.000
1.1.6.	- Naplaćena otpisana potraživanja od RTV takse - inkaso	19.643	0
1.2.	Prihodi od RTV takse na teritoriji RS-a :	10.220.529	10.221.000
1.2.1.	- Telekom RS-a	0	0
1.2.2.	- RTV taksa pravna lica	5.464.760	5.465.000
1.2.3.	- RTV taksa naplaćena putem Pošte RS-a	1.857.801	1.858.000
1.2.4..	- Prihod od naplate rtv takse sudske putem RT RS	2.897.968	2.898.000
2	Prihod od usluga marketinga	1.572.342	1.600.000
3	Prihod od refundacije troškova RTV F	4.639.252	4.640.000
4	Prihodi od zakupa prostora	2.969.515	2.970.000
5	Prihod od pružanja usluga tehničkih kapaciteta	379.070	380.000
6	Prihodi od ostalih usluga i refundacija trećih lica	541.052	542.000
7	Donacije u opremi - amortizovani dio digitalne opreme	749.388	749.000
8	Ostale donacije (novčane i robne)	0	
9	Ostali poslovni prihodi	25.270	7.000
I	POSLOVNI PRIHODI (1 do 10)	35.979.337	36.656.000
II	Finansijski prihodi (kamate i kursne razlike, ...)	6.267	7.000
III	Ostali prihodi (naplaćena otpisana potraživanja od kupaca i dr.)	3.694.297	3.693.000
	UKUPAN PRIHOD (I + II + III)	39.679.900	40.356.000

Tabela 2 - Plan rashoda za 2021. godinu

R.B.	OPIS	Projekcija ostvarenih rashoda 2020 god.	Plan za 2021 god.
1	2	3	4
RASHODI			
1	MATERIJALNI TROŠKOVI (Tabela br. 2.1.)	5.875.156	5.666.160
2	TROŠKOVI LJUDSKIH RESURSA (Tabela br. 2.2.)	19.715.247	20.020.240
3	NABAVKA PROGRAMA	2.030.391	2.476.500
4	AMORTIZACIJA	2.513.910	2.502.800
5	TROŠKOVI ENERGENATA ZA ODRŽAVANJE KAPACITETA BHRT-a	1.448.001	1.455.900
6	UKUPNO POSLOVNI RASHODI (1 do 5)	31.582.705	32.121.600
7	FINANSIJSKI RASHODI (kamate, negativne kursne razlike, sudska izvršenje i dr.)	1.248.267	1.284.370
8	OSTALI RASHODI (Tabela 2.3.)	11.097.185	11.102.030
9	UKUPNI RASHODI (6 + 7 + 8)	43.928.157	44.508.000
	GUBITAK (PRIHODI - RASHODI)	-4.248.257	-4.152.000

Tabela 2.1. Detaljan prikaz plana materijalnih troškova za 2021. godinu

R.B.	OPIS	Projekcija ostvarenih rashoda 2020 god.	Plan za 2020 god.
1	2	3	4
1	Troškovi sirovina i materijala	203.724	198.820
2	Troškovi rezervnih dijelova	37.023	37.950
3	Troškovi sitnog inventara	27.430	8.990
4	Troškovi RTV takse RTV F	517.102	313.000
5	Troškovi RTV takse RTRS	1.827.165	1.827.200
6	Troškovi naplate RTV takse - Elektroprivreda	848.433	850.000
7	Troškovi izrade idejnog rješenja	0	0
8	Transportne usluge i usluge špeditera	1.405	1.460
9	Usluge održavanja (oprema, autom., tekuć održavanje)	101.439	101.810
10	Zakupnine (opreme i prostora)	824.417	837.400
11	Ispitivanje tržišta i auditorijuma		0
12	Usluge regulatorne agencije	95.743	96.400
13	Novine, časopisi, bilteni	7.986	8.250
14	Mala autorska prava	23.174	23.180
15	Troškovi reprezentacije	8.160	10.300
16	Troškovi osiguranja	71.567	72.000
17	Bankarske usluge	12.804	12.820
18	Tel. usluge, PTT usluge, prenos preko PTT, usluge BIHNET - a	275.297	279.400
19	Porezi i takse (porez po odbitku i dr....)	265.933	268.130
20	Doprinosi, članarine i druga davanja	314.872	315.200
21	Troškovi revizorskih kuća	15.215	11.500
22	Komunalne usluge	34.742	34.800
23	Registracije i tehnički pregled auta	4.224	4.300
24	Advokatske usluge	52.420	52.500
25	Troškovi zdravstvenih usluga	39.314	40.610
26	Usluge podrške i izrade projekta	41.779	49.800
27	Usluge novinskih agencija	87.999	88.700
28	Troškovi zaštite na radu	20.954	19.280
29	Taksi usluge	645	450
30	Hotelske usluge	10.410	11.800
31	Ostali troškovi poslovanja	103.780	90.110
MATERIJALNI TROŠKOVI (1 do 31)		5.875.156	5.666.160

Tabela 2.2 Detaljan prikaz plana troškova ljudskih resursa za 2021. godinu

R.B.	OPIS	Projekcija ostvarenih rashoda 2020 god.	Plan za 2021 god.
1	2	3	4
1	Bruto plaće	16.560.834	16.742.900
2	Dnevnice i putni troškovi u zemlji	120.339	148.010
3	Dnevnice i putni troškovi u inostranstvu	32.216	42.980
4	Troškovi ishrane radnika	1.251.299	1.262.200
5	Troškovi prevoza na posao	481.980	491.850
6	Ostale naknade troškova zaposlenih	123.409	125.500
7	Ostale naknade (bruto naknade Upravnog odbora)	152.037	154.000
8	Ugovori o djelu	916.357	971.000
9	Autorski honorari	76.776	81.800
TROŠKOVI LJUDSKIH RESURSA (1 do 8)		19.715.247	20.020.240

Tabela 2.3 Detaljan prikaz plana ostalih rashoda za 2021. godinu

R.B.	OPIS	Projekcija ostvarenih rashoda 2020 god.	Plan za 2021 god.
1	2	3	4
1	Ispravka vrijednosti i otpis nenaplativih potraživanja od kupaca	744.020	750.000
2	Ispravka vrijednosti i otpis nenaplativih potraživanja od RTV takse -inkaso RT RS	10.220.528	10.220.529
3	Ostali rashodi	132.637	131.501
	OSTALI RASHODI (1 do 4)	11.097.185	11.102.030

Tabela 3 Pregled priliva i odliva u visini svih dospjelih obaveza u 2020. godini i 2021. godini

r.b.	OPIS POZICIJE	Projekcija 2020.godina	Projekcija 2021.godina	
		Projekcija priliva i odliva 2020. godina (januar - decembar)	Ukupno priliv i odliv 2021.godina	Prosječno mjesečno priliv i odliv januar - decembar 2021. godina
1	2	3	4	5 (4/12)
1.	Pst novca na RN 01.01.2020.	62.553	60.000	5.000
A	UKUPNO PRILIVI	30.011.066	30.745.000	2.562.083
2.	Prilivi od prodaje	29.126.089	29.905.000	2.492.083
2.1.	RTV taksa	15.266.897	15.600.000	1.300.000
2.2.	Zakupnine	3.595.595	3.600.000	300.000
2.3.	Marketing	2.403.996	2.400.000	200.000
2.4.	Usluge RTV FBIH	7.376.130	7.800.000	650.000
2.5.	Prodaja muzičkih prava	19.575	19.000	1.583
2.6.	Distribucija kanala	337.900	360.000	30.000
2.7.	Tehničke usluge	125.996	126.000	10.500
3.	Prilivi od ostalih refundacija	884.977	840.000	70.000
B	UKUPNO ODLIVI	76.443.816	79.390.547	6.615.879
1	Odlivi za zaposlene	19.605.059	20.788.600	1.732.383
1.1.	Bruto plaće	16.072.707	17.040.000	1.420.000
1.2.	Topli obrok	1.262.082	1.320.000	110.000
1.3.	Prevoz	507.655	600.000	50.000
1.4.	Dnevničce i putni troškovi	224.907	300.000	25.000
1.5.	Ostale naknade zaposlenima	187.684	187.000	15.583
1.6.	Autorski honorari i ugovori o djelu	1.139.327	1.200.000	100.000
1.7.	UO BHRT i Odbor Sistema	210.697	141.600	11.800
2	Porezi (PDV, porez na imovinu i PPO)	1.779.229	1.220.000	101.667
3	Provizija RTV taksa	870.189	877.500	73.125
4	Finansijski troškovi	14.090	14.400	1.200
5	Krediti (Intesa banka)	578.666	578.047	48.171
6	Programski troškovi	2.790.653	3.750.000	312.500
6.1.	EBU	271.550	1.350.000	112.500
6.2.	Eutelsat	52.549	0	0
6.3.	Ostali programski troškovi	2.466.554	2.400.000	200.000
7	Režijski troškovi (struja, voda, plin, telefoni, gorivo)	2.334.946	2.652.000	221.000
8	Zakupnine	375.892	360.000	30.000
9	Ostali odlivi dobavljači	2.561.797	3.550.000	295.833
10	Dospjele neizmirene obaveze	45.533.295	45.600.000	3.800.000
C	SALDO GOTOVINE	-46.432.750	-48.645.547	-4.053.796
D	AKUMULIRANI SALDO GOTOVINE	-46.370.197	-48.585.547	-4.048.796



RADIOTELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ
RADIO AND TELEVISION OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

www.bhrt.ba

Sarajevo, novembar 2020.

BHRT
PROGRAMSKI PLAN RADA ZA 2021. GODINU

UVODNE NAPOMENE

Za BHRT će, zasigurno, 2021. godina biti najizazovnija od uspostavljanja javnog servisa Bosne i Hercegovine. Veći dio 2020. prošao je obilježen pandemijom koronavirusa, što se odrazilo na zaustavljanje nekoliko projekata i procesa koji su bili definirani planovima i ugrađeni u strateške dokumente. Uz pretpostavku da će se globalna situacija s pandemijom koronavirusa stabilizirati, bit će potrebno mnogo truda da se nadoknade zaostaci i nastavi normalno funkcioniranje cijelog BHRT sistema. Također, teško je praviti razvojne programske projekcije pretpostavljajući da će se dodatno usložniti ekonomski situacija u cijeloj zemlji, što će dodatno pogoršati finansijsku poziciju BHRT-a. Dakle, jasno je da će 2021. godina biti teška, da će zahtijevati posebnu organizaciju i način rada prilagođen novim okolnostima da bi se realizirali programski planovi i ostvarili glavni ciljevi u 2021. godini.

Ipak, iščitavajući programske planove, uočljivo je da su oni rađeni sa ciljem da se zadrži ili podigne nivo proizvodnje programa Televizije, Radija, Muzičke produkcije i Portala.

- BHT1 – okosnica sheme u 2021. godini ostaje na živom programu, od Jutarnjeg programa, vijesti, Dnevnika i emisije BHT1 uživo, ali i direktnih prijenosa raznih sportskih, kulturnih i društvenih dogadaja, uključujući i Ljetne olimpijske igre u Tokiju za koje imamo otkupljena prava (prebaćene sa 2020. na 2021. godinu). Još jedan sadržaj, koji je postao brand BHRT-a, nastavit će se emitirati i u narednoj godini, a to je Domaća zadaća, koja se pokazala veoma korisnom i gledanom u uvjetima online nastave. Uvedenjem titlova, emisija je postala pristupačna i djeci sa slušnim teškoćama.
- BHR1 – Uprkos svim izazovima i nedaćama u vezi s pandemijom koronavirusa, BH radio 1 u narednoj godini planira povećanje proizvodnje programa. To se prvenstveno odnosi na pokretanje novih sadržaja u svim programima i redakcijama BH radija 1, a posebno bismo izdvojili Jutarnji program koji bi se trebao realizirati ponedjeljkom i srijedom iz studija u Sarajevu, utorkom i četvrtkom iz ITC-a Banja Luka, a petkom iz ITC-a Mostar. Za realizaciju ovog novog i značajnog projekta potrebna su i nova kadrovska jačanja.
- MP – S obzirom na to da je završen opisni, programski i tehnički dio našeg strateškog i prioritetnog projekta muzičkog kanala BHRT VIBE TV (Internet + kablovska TV + aplikacije), u 2021. planiramo nabavku neophodnog hardvera i softvera, adaptaciju lokacije studija OP 10, te početak eksperimentalne faze rada. Sadržaj ovog novog projekta bi činili: muzički spotovi, muzičke emisije i program s domaćom i regionalnom muzikom, realizacija bi bila u dvije faze; u prvoj fazi bi išao eksperimentalni program (audio-video dizajn i muzički spotovi), a druga faza predviđa konkretnu programsku shemu s live programskim segmentima.
- Multimedija – ostvaren je dio onoga što je planirano u 2020. godini, a to je da bude “news agencija” za TV i Radio. To bi trebalo da bude korak kojem i dalje težimo, ali uz određene pretpostavke poput definiranja obaveze reportera, novinara i zaposlenika BHRT-a prema web portalu i tehničkog jačanja kapaciteta za rad weba.



RADIOTELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ
RADIO AND TELEVISION OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

www.bhrt.ba

Sarajevo, novembar 2020.

BHTI

PLAN RADA ZA 2021. GODINU

UVOD

U 2021. godinu Televizija Bosne i Hercegovine ulazi punim opsegom produkcije, a okosnica sheme ostaje na živom programu – od jutarnjeg programa, vijesti, dnevnika i emisije BHT1 uživo, ali i direktnih prijenosa raznih sportskih, kulturnih i društvenih događaja, shodno našoj misiji Javnog servisa.

Najznačajniji sportski dogadaj u 2021. godini, za koji imamo i otkupljena prava, jesu Ljetne olimpijske igre u Tokiju. U otežanim uvjetima, kada se brojni sportski događaji otkazuju, a nemamo ni prava na prijenos domaće nogometne lige, BHT1 će se truditi maksimalno involvirati sportska dešavanja u svoj program. I u 2021. nastavljamo s emisijom Domaća zadaća, koja se pokazala veoma korisnom i gledanom u uvjetima online nastave, a dodatno smo je obogatili titlovima da bi sadržaj emisija bio pristupačan i djeci sa slušnim teškoćama.

Programski tim BHT1 nastojat će zadržati visok nivo profesionalizma i objektivnosti, educirati građane kroz naš program, ispuniti sve zakonske obaveze, ali i podržati društvo u cijelosti kroz medijska pokroviteljstva događaja od društvenog značaja. Istovremeno, nećemo izgubiti iz fokusa ranjive kategorije društva, osobe s invaliditetom i nacionalne manjine. Slijede detaljni planovi programa i redakcija BHT1 za 2021. godinu.

INFORMATIVNI PROGRAM

Informativni program BHT1 nastavlja produkciju i realizaciju dnevnih informativnih emisija **Vijesti, Dnevnik 1, 2 i 3** te sedmične emisije o Evropskoj uniji i eurointegracijama **Euroimpuls**, magazina o zbivanjima u svijetu **Global** i emisije za osobe oštećenog sluha **Govor tišine**. U jesenjoj shemi 2020/2021. pokrenuli smo dvosatni poslijepodnevni program aktuelnosti **BHT1 uživo** koji gledaocima nudi pregled zbivanja i priča te rezimiranje naslova dana. Gosti su akteri događaja, eksperti i javnost (ankete, društvene mreže). S obzirom na vrlo dobre reakcije javnosti i gledanost, nastavljamo i u 2021. godini s emitiranjem emisije **BHT1 uživo**.

Ako epidemiološka situacija dozvoli, za ljetnju shemu 2021. godine Informativni program BHT1 predložit će realizaciju **serijala emisija o turističkim destinacijama**, ali i manje poznatim krajevima u BiH. Emitirali bismo 11 izdanja iz različitih gradova širom BiH.

SPECIJALNI PROGRAMI

Specijalni program BHRT-a je napravio listu događaja povodom kojih će se producirati dokumentarni i dijaloški formati. Tokom cijele programske sheme nastavlja se realizacija intervjua "Jedan" – sedmično izdanje (pauza tokom ljeta).

Specijalni sadržaji koje planiramo realizirati: godišnjica koronavirusa u BiH, 25 godina od završetka opsade Sarajeva (29. 2.1996), Dan nezavisnosti, posljednji prijeratni popis stanovništva (31.3.1991), Privredni Sajam Mostar, godišnjica početka gradnje pruge Brčko–Banovići, Večernjakov pečat, pravosnažna presuda u slučaju "Ratko Mladić", godišnjica genocida u Srebrenici (juli), Vijećnica – godišnjica uništavanja, četvrta sezona izdanja intervjua "Jedan", 25 godina od prvih poslijeratnih izbora u Bosni i Hercegovini (2.9.1996.), godišnjica Dejtonskog mirovnog sporazuma, Dan državnosti BiH.

Vanredni programi povezani s političkim i drugim procesima u BiH: reforma pravosuda, dodjela statusa kandidata za članstvo BiH u EU, specijal – otvaranje Saborne crkve Svetе Trojice u Mostaru (nepoznat datum), pravosnažna presuda Stanišić i Simatović.

SPORTSKI PROGRAM

U skladu s našim programskim ciljevima i obavezama kao Javnog servisa, ali i zavisno od finansijskih mogućnosti te razvoja situacije s koronavirusom, Sportski program u 2021. godini, pored redovnih dnevnih, sedmičnih i periodičnih emisija, planira pratiti kroz prijenose ili snimke sljedeće događaje:

- Ljetne olimpijske igre u Tokiju (otkupljena prava)
- Davis cup – nastupi selekcije BiH
- Kvalifikacije za EP u rukometu – selekcija BiH
- Kvalifikacije za EP u košarci – ženska selekcija BiH (otkupljena prava)
- Prijenos domaćeg ligaškog i kup takmičenja u košarci
- Prijenos domaćeg ligaškog i kup takmičenja u rukometu
- Prijenos domaćeg ligaškog i kup takmičenja u odbojci
- Nastupi bh. klubova u evropskim takmičenjima (nogomet, rukomet)

DOKUMENTARNO-SAVREMENI PROGRAM

Pored redovne produkcije za 2021. godinu planiran je početak, odnosno nastavak rada na više dugotrajnijih projekata. To su: **Tunel Prenj** (gradnja najvećeg objekta u BiH), serijal **Ljudi bez lica** (o bh. zatvorenicima), **Srednjovjekovni arhivi** (o historiji Bosne na osnovu dostupnih pisanih materijala iz franjevačkih arhiva) te o New primitivesu. Redovni sadržaji su: **Putevi zdravlja** i emisija **Identiteti** (o nacionalnim manjinama),

Nastavljamo i saradnju s **vanjskom produkcijom** u 2021. godini kroz sljedeće sadržaje: Prijatelji životinja, Smanji gas, Agroekologika, Potrošački smjer, Naša snaga i Gastro kutak.

REVIJALNI I MUZIČKI PROGRAM

U 2021. godini nastavljamo s emitiranjem redovnih emisija:

- **Inbox** (od ponedjeljka do četvrtka u terminu od 22 sata), trajanje 25 minuta;
- **Trend** (showbizz vijesti svaki radni dan, poslije Dnevnika 2), trajanje 5 minuta;
- **Konačno petak!** (petkom od 20 sati, trajanje 60 minuta).

Osim emisija vlastite proizvodnje, Revijalno-muzički program je zadužen i za muzičke sadržaje, prije svega, za koncerte klasične muzike te muzičke događaje povodom određenih datuma.

Također, programska je procjena da bi bilo dobro da smo u mogućnosti **otkupiti prava za licencirani kviz ili dobro producirani zabavni program**, pa to ostaje jedan od naših prioriteta u narednom periodu. Isto tako, iako BiH proteklih godina ne učestvuje na **Takmičenju za Pjesmu**

Ervizije, još u našoj zemlji postoji publika za ovu manifestaciju, pa bi bilo dobro da osiguramo prijenos finalnih večeri Izbora pjesme Evrope.

REDAKCIJA JUTARNJEG PROGRAMA

Format Jutarnjeg programa BHT1 ostaje specifičan, jer je riječ o kombinaciji različitih programske sadržaja: informativnog, kulturnog, sportskog, muzičkog, edukativnog, zabavnog, s dokumentarnim sadržajima, s fokusom na običnog čovjeka i životne teme. U 2021. godini veći naglasak će biti na servisnim informacijama, što zahtijeva i pojačan angažman dopisnik širom BiH.

Planirana dinamika emitiranja je svakodnevno, s ljetnom pauzom od sredine jula do sredine septembra, što znači da će biti emitirano oko 300 izdanja Jutarnjeg programa. Nastavljamo, u 2020. pokrenutu saradnju s BHR1 te promociju naših programa kroz različite platforme BHRT-a. Također, plan nam je stvoriti tehničke i kadrovske prepostavke za živa javljanja iz naših IT centara s pregledom servisnih informacija u tom gradu, kantonu, odnosno općini ili regiji. Početkom godine planiramo i izaći s novim vizuelnim identitetom Jutarnjeg programa.

REDAKCIJA ZA KULTURU

Biti na svim tačkama gdje se odvijaju najvažniji dogadjaji u kulturi koji su od javnog interesa i dalje je u fokusu djelokruga rada Redakcije za kulturu.

I u 2021. godini nastavit će se realizacija naših redovnih emisija: **Dimenzija više** o aktuelnim kulturnim zbivanjima u zemlji i svijetu, **Dimenzija više – specijal** koji predstavlja važne ličnosti i kulturnu zbilju te svakodnevno izvještavanje o kulturnim događajima za emisije Informativnog i drugih programa. Redakcija za kulturu plasira i posebne emisije i priče o festivalima i događajima koji izazivaju pažnju javnosti ili smo im medijski pokrovitelji. Broj emitiranja na godišnjem nivou – cca 15 emisija.

Bit će nastavljen pokrenuti serijal pod naslovom „**Sačuvaj filmsko blago BiH**“, u kojem, u saradnji s Filmskim centrom Sarajevo reafirmiramo dokumentarno i kratko igrano filmsko stvaralaštvo u BiH od 1947. do 1990. godine. Riječ je o jednosatnim emisijama u kojima će biti nastavljeno prikazivanje više od 160 filmova koji su, nakon digitalizacije, sjajna potka za reafirmaciju filmskog stvaralaštva.

U planskoj i programskoj 2021. godini trebat će posvetiti posebnu pažnju nekim godišnjicama i velikim manifestacijama poput **MESS-a**, nagrade „**Meša Selimović**“ za najbolji roman, 100 godina sarajevskog **Narodnog pozorišta**.

U 2021. godini bi trebao biti nastavljen serijal **Viva škola filma**, u kojem učestvuju srednjoškolci iz cijele Bosne i Hercegovine koji uče o filmu i stvaraju dokumentarne ili igrane filmove o različitim temama, a ti filmovi bi bili prikazani na BHT1.

Tu su još i dva serijala bazirana na arhivskom materijalu: **Tako je govorio** (polusatni razgovori sa značajnim autorima) i **BHT1 Exclusive u rikverc** (serijal razgovora s najvećim svjetskim filmskim stvaraocima).

REDAKCIJA SAVREMENOG PROGRAMA

Nastavlja se realizacija redovne sedmične naučno-popularne emisije „Nova avantura“ te dijaloškog formata „In medias res“, a novina je serijal od šest epizoda „In giro per Italia“ („Šetnja Italijom“) koji starta početkom 2021. godine.

U serijalu „Nova avantura“ preispitujemo pojave i događaje kroz prošlost, polazeći od historijskih i biografskih dokumenata o znamenitim ličnostima iz Bosne i Hercegovine do arheologije, antropologije i različitih filozofija življenja. Serijal „In medias res“ omogućava prosječnom gledaocu, koji želi sam donijeti svoj sud, da sasluša i prihvati kvalitetno obradene informacije i argumente o bitnim društvenim pitanjima. Serijal „In giro per Italia“ predstavlja određenu italijansku regiju, kroz književnost, kulturu, kulinarstvo.

REDAKCIJA STRANOG PROGRAMA

Strani program sedmično emitira oko 14 sati serijskog premijernog sadržaja, 5–6 sati dokumentarnog (namjenskih, prigodnih programa i „vanrednih“ popuna) i 5–6 filmova (u ljetnoj shemi i do 10). Dakle, 25–30 sati programa sedmično.

Unutar filmskog segmenta i dalje će se nastojati osigurati vodeći filmski naslovi recentne produkcije, zatim dokumentarni sadržaji visokokvalitetne produkcije te serijski programi, između ostalog, njemačke, ruske, italijanske, produkcije.

REDAKCIJA ZA DJECU I MLADE

Nastavljamo s realizacijom izuzetno dobro primljenog obrazovnog formata **Domaća zadaća**, gdje planiramo produkciju 95 izdanja. Cilj je podržati odgojno-obrazovni proces, u uvjetima pandemije i online održavanja nastave. Program prati kurikulume iz nastavnih predmeta: **biologija, geografija, hemija, fizika i matematika** od 6. do 9. razreda osnovne škole, potičući učenike na samostalan i kreativan rad i nudeći nastavnicima dodatni odgojno-obrazovni materijal za online nastavu. Emisija, u trajanju od 60 minuta, podijeljena je u četiri lekcije po 15 minuta u kojim se koriste otvoreni obrazovni materijali i digitalni sadržaji, kao i materijali izrađeni posebno za ovu priliku. Lekcije se obrađuju titlovanjem, zbog prilagođavanja djeci s oštećenjem sluha. Radi online emitiranja, sav materijal se snima u HD rezoluciji i dostupan je na web platformi i društvenim mrežama BHRT-a.

Ako dođe do stabilizacije epidemiološke situacije u BiH, budžetski i produksijski kapaciteti će biti usmjereni na proizvodnju školskog programa koji bi bio osmišljen u saradnji s pojedinim profesorima i profesoricama angažiranim na serijalu Domaća zadaća.

Pored ovoga, emitirat ćemo naše redovne sadržaje: **Thinking Box** magazin za mlade te **Dileme** – dijalošku emisiju za mlade. Emisije su, nakon premijernog emitiranja, dostupne na online mrežama BHRT-a, a komunikacija s publikom se odvija putem FB stranice Omladinskog programa.

Od novih sadržaja planiranih za 2021. godinu izdvajamo 12 emisija dokumentarnog reality show programa Prvi put, koji govori o suočavanju s određenim izazovima.

Sadržaji iz vanjske produkcije: magazin o digitalnim tehnologijama (edukativni sadržaj za mlade), škola engleskog jezika (dječiji zabavno-edukativni format), edukativni serijal o ekologiji i kolažno-muzički program za djecu. Emitirat ćemo još serije za djecu i mlade teigrane i animirane filmove za djecu.

REDAKCIJA RELIGIJSKOG PROGRAMA

Prijenos centralnih vjerskih svečanosti

Redakcija religijskog programa BHT1 nastavlja realizaciju živih prijenosa obilježavanja velikih vjerskih praznika u Bosni i Hercegovini: Bajram-namaza, Lejletul-kadr, rimokatoličke Božićne i Uskršnje mise te pravoslavne Božićne i Vaskršnje liturgije. Nakon zvaničnog pokretanja u redovne godišnje prijenose Redakcija religijskog programa BHT1 planira uvrstiti i prijenos obilježavanja Seder večere i Pesah molitve.

- **Mir i dobro** – uredničko/novinarski tim Redakcije religijskog programa BHT1 radi na produkciji reportaža Mir i dobro u kojima se posreduje bogata vjerska baština Bosne i Hercegovine, uz poseban osvrt na međuvjerski dijalog i mirotvorne dimenzije dogmatskih učenja. Strateški partneri projekta: Fakultet islamskih nauka, Katolički bogoslovni fakultet, Pravoslavni bogoslovski fakultet "Vasilije Ostroški" te Međureligijsko vijeće Bosne i Hercegovine.
- **Ramazanski program** – ima za cilj približavanje vrijednosti i simbolike najsvetijeg mjeseca muslimana, a čini ga više žanrovske cjeline namijenjenih širokom auditoriju, od najmlađih gledalaca do publike starije životne dobi.
- **Religijski forum** – studijska emisija koja, kroz dijaloški format, nastoji afirmirati pozitivne vrijednosti te dubinski obraditi teme iz domena religije kao antropološkog fenomena. Adaptirana verzija emisije emitira se na BHR1.



RADIOTELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ
RADIO AND TELEVISION OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

www.bhrt.ba

Sarajevo, novembar 2020.

BHRI

PLAN RADA ZA 2021. GODINU

UVOD

Uprkos svim izazovima i nedaćama u vezi s pandemijom koronavirusa, BH radio 1 u 2021. godini planira povećanje proizvodnje programa. To se prvenstveno odnosi na pokretanje novih sadržaja u svim programima i redakcijama BH radija 1.

S jesenjom shemom počeo je Jutarnji program svakim radnim danom, od 6 do 9 sati, a plan je da se dva dana JP realizira iz Sarajeva, dva dana iz ITC-a Banja Luka, te jednom sedmično iz ITC-a Mostar.

Jedan broj programa i redakcija iskazao je potrebu za prijemom novinara i saradnika (odlazak u penziju, novi projekti i slično), pa će u 2021. godini biti neophodno napraviti organizaciona i kadrovska rješenja koja će optimalno odgovoriti zahtjevima realizacije raznovrsnih programskih sadržaja.

INFORMATIVNI PROGRAM

I u 2021. godini primarni cilj Informativnog programa ostaje brzo, sveobuhvatno i istinito informirati građane o političkom i ekonomskom životu u zemlji i svijetu. Na tragu toga nastavlja se dosadašnji opseg proizvodnje informativnih emisija s posebnim naglaskom na Jutarnji dnevnik u 7:00, centralni Dnevnik u 16:30 i Vijesti dana u 22 sata. O relevantnim vijestima, događajima i pojavama u zemlji i svijetu informirat ćemo u vijestima svakog punog sata. S proizvodnjom nastavljaju i emisije:

- Zakon i red – emisija u kojoj svakog ponedjeljka o najvažnijim odlukama, temama iz djelokruga vlada i parlamenata govore članovi ovih tijela. Trajanje 45 minuta.
- Aktuelno – dijaloška emisija o društveno-političkim događajima. Emisija u kojoj i slušaoci aktivno učestvuju. Emitira se dva puta sedmično, trajanje 55 minuta.
- Među nama - o nama“ - emisija o svakodnevničici, uspjesima i problemima manjinskih, ranjivih i marginaliziranih grupa. Emitira se dva puta mjesečno, trajanje 45 minuta
- Ino magazin - emisija koja prati i analizira događaje iz regionala i svijeta. Emitira se petkom u trajanju 45 minuta.
- „Ovo je moja zemlja“ – inspirativni razgovori s kreativnim ljudima čiji su život i djelo personifikacija Bosne i Hercegovine. Emitira se jednom sedmično, trajanje 55 minuta.
- „Sedmica“ - emisija se bavi pregledom najvažnijih događaja i vijesti koji su obilježili sedmicu. Kroz reportaže, analize i osvrte novinari istražuju aktuelne događaje. Emitira se jednom sedmično, trajanje 55 minuta.
- „Dobro selo“ - donosi novosti i savjete za poljoprivrednike, preporuke stručnjaka. Ovu emisiju bi trebalo pojačati reportažama i zanimljivostima s terena. Emitira se nedjeljom.

ZABAVNO - VODENI PROGRAM

Zabavno-voden program BHRI se obraća cijelokupnom stanovništvu Bosne i Hercegovine, a poseban izazov i dalje su nam dešavanja u manjim, često, nepravedno zanemarenim sredinama. S novom jesenjom shemom pokrenuli smo jutarnji program „Jutro za sve“ svakim radnim danom od 6 do 9 sati, a planirano je razvijanje i što skorija realizacija Jutra iz Banje Luke utorkom i četvrtkom te petkom iz Mostara. Sada se „Jutro za sve“ emitira pet dana sedmično iz Sarajeva. Uz tehničke prepostavke, za realizaciju Jutarnjeg programa van sarajevskog studija potrebno je i kadrovsko jačanje.

Zabavno-voden program nastavlja i u 2021. godini s realizacijom već prepoznatljivih emisija:

- „**Otvoreni studio**“ u prijepodnevnom terminu koji, pored aktualnosti i dnevnih vijesti, svaki dan posebno govori o određenoj temi (zdravstvo, civilno društvo, inspirativne priče o uspjehu, tinejdžerske teme).
- „**Epicentar**“ u poslijepodnevnom terminu donosi informaciju više o događajima koji su obilježili taj dan.
- Sedmične emisije: „**Vikend vidikovac**, „**Razglednica**“, „**To sam ja**“ i „**Cosmopolit BH radija 1**“.
- U 2021. godini BH radio 1 obilježava 20 godina postojanja i tim povodom su planirani i posebni sadržaji.

MUZIČKI PROGRAM

Izdvajamo četiri elementa bitna za rad i razvoj Muzičkog programa. To su: kadrovsko jačanje, saradnja s MP BHRT-a, istražiti mogućnost nastavka saradnje s EBU oko dostupnosti muzičkih sadržaja, te pitanje digitalizacije muzičkog arhiva BHRT-a zbog lakšeg i kvalitetnijeg pristupa.

Što se tiče strukture programa, ostaje shema programa koja je bila i u 2020. godini. To znači rad na realizaciji autorskih muzičkih emisija te cijelokupnog muzičkog sadržaja u svim programima BHRI, a čim se steknu uvjeti, odlazak na teren i snimanje materijala iz različitih sredina i s različitih muzičkih događaja.

SPORTSKI PROGRAM

Sportski program u 2021. godini planira redovne sportske emisije vikendom „Ritam sporta“, koji se realizira u zavisnosti od početka utakmica PNL i traje najmanje tri sata, 15-minutne sportske sadržaje radnim danom „Sport plus“ te redovne sportske rubrike u ostalim segmentima programa (stalne sportske rubrike u Informativnom i Vođenom program).

U 2021. godini planirana su tri velika takmičenja - Evropsko prvenstvo u nogometu i Ljetne olimpijske i paraolimpijske igre u Tokiju koje su trebale biti održane u prethodnoj godini. Ako budu održane Olimpijske i Paraolimpijske igre, planiramo naglašeno pratiti pripreme i nastupe naših sportista kroz redovne ili vanredne programske sadržaje, a Evropsko prvenstvo u nogometu, na koje se nije kvalificirala reprezentacija BiH, pratit ćemo u redovnim programskim sadržajima, s naglaskom na utakmice reprezentacija iz regije.

Kao i prethodnih godina, prenosit ćemo domaće utakmice reprezentativnih selekcija (nogomet, rukomet, košarka, odbojka...), utakmice PNL kao jedina radiostanica koja takav sadržaj realizira kontinuirano od početka ovog takmičenja, a što je još značajnije, u uvjetima kada je onemogućeno ili ograničeno prisustvo gledalaca na stadionima.

REDAKCIJA ZA KULTURU, UMJETNOST I OBRAZOVANJE

Planom Redakcije predviđeno je da se sedmično realizira emisija iz kulture, svakih 15 dana emisija o nauci, te da se naizmjenično (dakle svakih 15 dana) emitiraju emisije iz ekologije i obrazovanja.

Sadržinski gledano, cilj nam je pratiti ne samo velike, «elitne», manifestacije, nego i one koje dašak kulture donose i malim sredinama, pa je zato važno, pored Sarajeva, pratiti kulturna zbivanja širom zemlje. Pored toga, dio prostora bit će namijenjen redovnim manifestacijama poput: Sarajevo film festivala, MESS-a, Festivala animiranog filma u Neumu, Festivala malih scena-monodrama Srpske u Istočnom Sarajevu, Susreta pozorišta BiH u Brčkom, Teatar festa "Petar Kočić" Banja Luka, Zeničkog proljeća, Mostarskog proljeća, Dana komedije u Bijeljini, Dučićevih večeri poezije u Trebinju, Tuzla Film Festivala, Šopovih dana u Jajcu, Slova Gorčina Stolac, Festivala komedije "Mostarska liska", Festivala bh. drame u Zenici, Teatar festa Doboј, Festivala animiranog filma u Banjoj Luci, Sarajevskih dane poezije, Pozorišnih igara u Jajcu, Andrićevih dana u Travniku, Sajma knjige/učila u Sarajevu, Međunarodnih književnih susreta "Cum grano salis" u Tuzli, Tuzlanskih pozorišnih dana, Festivala scenskih umjetnosti Bihać.

Naš zadatak je da i dalje budemo informativni, edukativni, ali i da razvijamo kritiku kao formu koja može našim slušaocima, na neki način, biti putokaz, ali i vodič za određena kulturna dešavanja.

Naš plan i namjera su da se putem naših emisija i programa koje realiziramo vratimo u sve domove u BiH, te da naš medij populariziramo i promoviramo kao Radio svih građana BiH, koji žele da uvijek budu objektivno i nepristrasno informirani.

REDAKCIJA OMLADINSKOG PROGRAMA

Producija Omladinskog programa i u 2021. ostaje ista, dakle od ponedjeljka do petka idu emisije: Čuj BiH, Anatomija zvuka, Demoliga, Infopol, Slobodni poligon, RAM/Oscilator/Češalj.

Prioritet u 2021. bit će unapredjenje online platforme, odnosno web portala i značajnije prisustvo na društvenim mrežama da bi se radijske emisije Omladinskog programa vizuelno obradile i prilagodile online emitiranju.

REDAKCIJA DRAMSKOG I DOKUMENTARNOG PROGRAMA

DDP je producija koja kontinuirano proizvodi najsloženije forme radiofonskog izraza - radiodrame svih žanrova i radio dramske serije - radioroman i radionovelu, a kroz dokumentarističku i dokumentarno-igranu formu stvara auditivni historijski arhiv o ljudima i dogadjajima. Posebnu vrijednost produkciji daje novi vid radijskog izraza - radiokritika, format

koji stručno i sistematicki prati umjetnička ostvarenja iz svijeta teatra, filma, televizije, radija i književnosti. Takođe, nastavljamo i format „Umijeće slušanja“ u kojem ćemo predstavljati kratke radiofonske, poetske, prozne i ars akustičke forme.

Raspored emitiranja: utorak - petak od 20 do 21 sat (radiodrama, pjesnička antologija, portret umjetnika i dokumentaristička produkcija različitih vidova), ponedjeljak - petak u 22:15 (radio dramske serije - radioroman, radionovela, dokumentarni serijali i literarni radio), subota u 22:15 (radio kritika i Umijeće slušanja) i nedjelja u 22:15 sati (putopis, radioesej i Umijeće slušanja). Objavljivanje naše produkcije na portalu BHRT-a u formatima Radio kritika i Dramski i dokumentarni program bit će nastavljeno i u 2021. godini.

REDAKCIJA DJEČIJEG PROGRAMA

Nastavljamo da afirmiramo stvaralaštvo za djecu i dječije stvaralaštvo kao i saradnju sa školama, vrtićima, udruženjima i klubovima koji okupljaju djecu i realiziraju projekte u kojima najmlađi učestvuju te institucijama koje rade u korist djece.

U skladu s programskom shemom u 2021. godini emitiramo sljedeće sadržaje/emisije:

- **Male sveznalice** - rubrika u Jutarnjem programu namijenjena djeci;
- **Teen Tins** – polusatna emisija za tinejdžere četvrtkom u kojoj bilježimo susrete s darovitim srednjoškolcima, pričamo o aktivnostima tinejdžera, populariziramo inkluziju, vršnjačku solidarnost i nenasilnu komunikaciju;
- **Odrastanje** - emisija namijenjena roditeljima i odgajateljima u korist djece;
- **Ringišpil** - jednosatni subotnji kontakt program za djecu koji će 2021. godine obilježiti 20 godina emitiranja.



RADIOTELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ
RADIO AND TELEVISION OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

www.bhrt.ba

Sarajevo, novembar 2020.

MUZIČKA PRODUKCIJA

PLAN RADA ZA 2021. GODINU

PLAN I RAZVOJ

Strateški projekat Muzičke produkcije u 2021. godini je startanje muzičkog kanala BHRT VIBE TV za koji je završen opisni, programski i djelomično, tehnički dio. Radi se o projektu koji objedinjuje Internet + kablovsku TV + aplikacije. U 2021. planiramo nabavku neophodnog hardvera i softvera, adaptaciju lokacije studija OP 10 te početak eksperimentalne faze rada. Sadržaj VIBE TV su: muzički spotovi, muzičke emisije i program s domaćom i regionalnom muzikom. U prvoj fazi planiramo eksperimentalni program (audio-video dizajn i muzički spotovi). Druga faza predviđa konkretnu programsku shemu s live programskim segmentima.

Još jedan važan projekat je pokrenut u 2020., a realizacija bi trebala biti u 2021. godini. To je „Online shop“ diskografije, prodaje i plasiranje naših izdanja putem digitalnih servisa na svjetske online platforme. Na ovaj način konačno ćemo moći revitalizirati i osnažiti segment diskografije te biti u nivou ostalih regionalnih izdavača.

Muzička produkcija proizvodi i originalnu autorsku muziku, oblikuje, izvodi, snima ili pribavlja naručenu muziku za sve programske potrebe i arhiv te učestvuje u realizaciji svih programskih projekata na svim platformama.

Pored redovnih sadržaja, „Corner-muzički klub“ (sedmična emisija, vokalisti iz BiH nastupaju u pravnji orkestra MP), „Tamburaši i Vi“ (sedmična emisija, pjevači iz BiH i regiona nastupaju u pravnji solista i Tamburaškog orkestra MP) te „Narodni studio“ i BHRT Top 15, uvodimo u 2021. godini i nove sadržaje, a to su:

1. **„Minute na žici“**- snimanje malih formi nastupa klasičnog gudačkog trija ili kvarteta;
2. **„Bonus program – Obojene sobe“**- snimanje malih formi bendova, pjevača i DJ-a;
3. **Hit radio, Balkan Top radio, Radio Cafe i Relax Radio - 4 nove internetske radio stanice** čime bi se proširila dosadašnja BHRT Internetska radijska mreža sa šest na deset stanica koje se mogu pratiti na našem web portalu i putem mobilnih aplikacija.

Ukoliko se popravi situacija izazvana pandemijom koronavirusa, nastaviti ćemo serijal popularnih emisija-koncerta „STUDIO N“ (narodna muzika), te „STUDIO 2 LIVE“ (zabavna muzika) za koje u 2021. planiramo šest izdanja.



RADIOTELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ
RADIO AND TELEVISION OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

www.bhrt.ba

Sarajevo, novembar 2020.

MULTIMEDIJA

PLAN RADA ZA 2021. GODINU